Black Artiste MAGAZINE

BLACK MAG
CARIBBEAN HEXAGONE
BY MIKBUSH

THE BEST

Black MAG

édition N° 4
5 Novembre 2026

FRANCKY VINCENT

UNE VOIX
UNE HISTOIRE
UNE LÉGENDE

MELSHANE

UNE ÉTOILE EN ASCENSION

JACQUES D'ARBAUD

L'ÉLÉGANCE D'UN TALENT

www.blackmag.fr

Partenaire
BlackMAG

Vision Créol'

Ka mèt koulè an zyé a zòt

Moi c'est Vision Créol'



SAINTE-ANNE
Rue Lethière

LE MOULE
ZAC de Damencourt

BASSE-TERRE
10 rue Dr Pitat

visioncreolofficiel

Sommaire

Pages

00 / 01 Couverture
02 Page PUB vision créol
03 Sommaire
04 Edito
05 Kimberly
06 / 13 Francky VINCENT
14 Julie CONSTANT
15 / 16 DR MEDIA DIFFUSION
17 / 19 MELSHANE
20 Pub Pizzeria GWOGOU
21 / 25 JACQUES D'ARBAUD
26 / 27 MIIKIISH
28 / 31 YANIS ROSET
32 / 33 ERRIN Alice
34 DOUGLAS Kéliane
35 / 36 Océane PELMARD
37 / 39 Stacy EDWARDS MISS Beauté Noire GPE
40 Pub BBL ACADEMIE
41 Mélodie NARA
42 / 45 YESWOO DINI
46 / 49 TRACY P
50 Océane MARTIAS modèle
51 / 53 Gladys GILLOT
54 Pub Cosmedis
55 / 57 ALLAN FLORETTE
58 Pub LHV LOC Transport Privé
59 / 60 Franck NARA
61 / 62 KAYNNAH
63 / 64 VÉNÉRO
65 / 66 Mélinda JEAN - LA FOWA
67 Typhanie MISS OUTRE-MER FRANCE 2026
68 / 69 Lucela TEL LACAZETTE
70 NOSSA
71 TYRIICK
72 / 73 ZZ-STYLE CHARLY CDKM
74 La Fafa BOSS
75 Pub Maj
76 / 77 TINYTOON
78 Pub NT Voyages
79 Pub cosmedis
80 Pub auto école 4 Chevaux et as sécurité
81 Pub Jessye Belleval - Sa Ké Fè Mal
82 Partenaire l'Absolu 2.0
83 Partenaires et correspondants
84 Contact BLACK MAG
85 LOGO BLACK MAG définition
86 Pub FANM DJOK "La Rencontre"

Black Artiste MAGAZINE
THE BEST édition N° 4
5 Novembre 2026

FRANCKY VINCENT

JACQUES D'ARBAUD

MELSHANE





Éditorial THE BEST

Patrice RUFFE Fondateur de Black Artiste Magazine
Fondateur de la Plateforme BLACK MAG

Je n'ai pas créé Black Artiste pour faire un magazine de plus.

Je l'ai créé parce que j'ai vu trop d'artistes talentueux rester dans l'ombre.
Des artistes avec un don, avec une âme, mais sans lumière, sans soutien, sans personne pour dire : "Regarde comme il est grand".

Black Artiste est là pour t'élever !

Ce n'est pas juste te poster sur une page.
T'élever, c'est te respecter !
C'est raconter ton parcours !

T'élever, c'est te donner une image digne de ton talent.
C'est l'infographie, la couverture, une page qui te fait dire :
"Enfin, on me voit comme je suis".

T'élever, c'est t'ouvrir des portes.
Une scène, une radio, une collaboration, un public qui ne te connaissait pas hier.
Je suis sur le terrain, les sacrifices, les nuits blanches. J'incarnes l'Amour et le Bien-Être pour le public.
On n'est pas là pour t'utiliser.
On est là pour t'élever.

LE CHOIX DE CHACUN

Tout le monde n'aime pas la même chose.
Chacun a son goût.
Chaque être est unique.
C'est pourquoi Black Artiste ne fait pas de choix.
Nous sommes le Soleil de tous les artistes.
La Lumière de tout un chacun.

Notre équipe est composée de :

Directeur de publication: Patrice RUFFE
Directrice artistique: Stylvie RUFFE
Commerciaux: Patrice RUFFE et Océane PELMARD
Responsable de communication Kimberly THOMAS
Représentants de : Black Mag / black artiste
RIOUAL Emmanuel France Dom Tom et international
Kimberly THOMAS Représentante Guadeloupe Antilles Guyanes
Webmaster Black Mag : DR MEDIA DIFFUSION
Radio: RHT (partenaire)
Attachée de Presse : Julie CONSTANT - Kimberly THOMAS
ERRIN Raymonde Alice - Elodie GIRAUD GIRARD
Journaliste : RIOUAL Emmanuel - Patrice RUFFE
Rédactrice en chef / Secrétaire de rédaction
Solenn SAINTE-MARIE
Photographes : NCS97 PROD - MIIKIISH - Rodolphe QUESTEL
Olivier DOLLIN - Adeline NEBOR - Sébastien VINGADASSALON
EVANS Dunston Thomas et Patrice RUFFE
Beauté des ongles des Artistes : Leslie GRACCHUS
FORMATRICE (BBL ACADEMIE - BBL & Distribution)
Organisateurs d'évènements :
ERRIN Raymonde Alice - Edouard NOVEMBRE
Kimberly THOMAS - Véronique SIARRAS - Malick NEUILLY
Océane MARTIAS - Marine MINOS - Kéliane DOUGLAS
Equipe de production vidéaste : NCS97 Prod, Groupe Elite Prod,
RADIO TV BASSE TERRE , PRIVALAS et Olivier DOLLIN
Avocat de Black Artiste Magazine: Maître Gérald CORALIE
(docteur en droit)
Animateurs de Black Artiste Magazine
Rio - Wils - Melvin SAINTE-LUCE
Infographiste : Patrice RUFFE

Nos CORRESPONDANTS et partenaires : PAGE 83

Le soleil ne choisit pas qui il éclaire. Il brille pour tout le monde.
Nous sommes la lumière de tout un chacun.Que tu chantes le zouk, le rap, le gwo ka, la soul, le dancehall ou la poésie, écrivain, dessinateur Styliste...
Que tu sois au début ou au sommet...
Que tu sois connu ou encore invisible...
Si tu es artiste, tu as ta place sous notre soleil.
Black Artiste est ta lumière. Tout simplement.

Black Artiste MAGAZINE

THE BEST

KIMBERLY



J'ai rejoint Black Artiste Magazine parce que **je crois profondément aux talents de nos îles et à la force des histoires qu'ils ont à raconter.** Les mettre en lumière, les accompagner et faire connaître leur travail : c'est une mission qui me ressemble.

KIMBERLY COMMUNICATION
RELATIONS PRESSE • ÉVÉNEMENTIEL

Entrepreneure et fondatrice de KIM TOUCH AGENCY, j'évolue dans la communication, les relations presse et l'événementiel.

J'aime imaginer des projets, créer des rencontres et donner de la visibilité aux personnes qui font vivre notre culture.

Pour moi, communiquer, ce n'est pas seulement faire passer un message. C'est créer du lien, raconter une histoire et permettre à chacun de trouver sa place.

Derrière chaque artiste, chaque projet et chaque événement, il y a un parcours, une passion et une voix qui méritent d'être entendues.

Au sein de Black Artiste Magazine,
je contribue aux actions de communication et de relations presse. Je suis heureuse de participer à cette aventure qui valorise les artistes, les talents et les initiatives de nos territoires.

Mon parcours m'a appris à m'investir avec énergie, sérieux et cœur.
Que ce soit à travers KIM TOUCH AGENCY, les médias ou les événements, je garde la même envie : faire rayonner celles et ceux qui ont quelque chose à partager.

Kim TOUCH *Agency*

Je suis fière de faire partie de Black Artiste Magazine. Parce que mettre nos talents en lumière, c'est aussi faire grandir la place de la Guadeloupe et de la Caraïbe.

KIMBERLY
Faire rayonner
les talents, créer du lien et donner de la voix aux projets qui nous ressemblent.

Francky 50 ans de passion…
VINCENT 50 ans de carrière

Black MAG

L'itinéraire d'un électron libre de la musique antillaise

Né en 1956 en Guadeloupe, Franck Vincent dit « Francky », grandit dans un environnement modeste.



Son père, employé de commerce à Butagaz, travaillait au port de Pointe-à-Pitre.

Sa mère faisait du crochet et de la broderie.

En 1964, sa famille fut la première de la cour Montella aux Abymes (Vieux-Bourg) à acquérir un téléviseur, « fenêtre ouverte sur le monde ».

Ces prémices de confort les distinguaient de leurs voisins, ce qui suscita de la jalousie et des tensions.

Sportif et discipliné, il s'imposait quotidiennement 8 km de footing dès l'âge de 17 ans.

Une rigueur qui façonnera son mental, car chez lui, l'endurance n'est pas un concept : c'est une philosophie de vie.

Black Artiste MAGAZINE

FRANCKY VINCENT
THE BEST

Des racines populaires à la révélation musicale

À 17 ans, il fut danseur au sein du groupe folklorique « le Gwana antillais » de Sainte-Rose.
Autodidacte et saltimbanque dans l'âme, la musique est venue à lui.

Le 1er juillet 1975, à 19 ans, il enregistra « Ambition » avec le groupe Tabou n°2, de la « CitéJardin du Raizet », en référence au Tabou Combo d'Haïti (Pétion-Ville).
Le succès escompté fut immédiat. Avec le Tabou n°2, deux albums en 1975 et 1976, des bals populaires en Guadeloupe, Martinique, Guyane et à Paris. Lors d'un bal sur l'île sœur, il improvisa un texte coquin qui provoqua l'hilarité dans la salle.

Une réaction inattendue : le public adhère, rit, danse et en redemande. Francky Vincent réalise qu'il tient un créneau inédit.

Censure, rejet… puis abnégation du personnage

Après le service militaire en Guyane, au camp du Tigre à Cayenne (Guyane française),
il revient à ses vieux amours : la musique, le chant et la création.

Politiquement incorrecte, dans les années 70,
ses premières chansons furent boudées par les radios aux Antilles. Les sobriquets fusèrent : **Zoukeur X**, **Francky Malélivé la, Francky Cochon**…

Il décida d'affirmer son personnage, d'en faire une force l'amenant à se démarquer. Il produisit des titres populaires majeurs, tels que « Le lolo », succès du carnaval en 1985.

Son œuvre artistique fondée sur l'humour, l'autodérision, la joie de vivre et la bonne humeur a fait évoluer les mœurs dans les Outre-mer.

Le succès national

En 1991, **il devint producteur de ses œuvres,** dont le titre à succès « Fruit de la passion » sur l'album « Alice ça glisse ». Le refrain « Vas-y Francky c'est bon » demeure un slogan, une anecdote devenue légendaire.
En plein ébat amoureux, sa partenaire d'une nuit lui susurra à l'oreille « Vas-y Francky… ». Il s'arrêta, saisit sa guitare, posa les accords : le mythe naquit.





Grâce à une rencontre décisive,
Francky Vincent signera un contrat avec le label « Arcade »
en 1994, lui ouvrant la voie à l'international.
« **Fruit de la passion** » et « **Alice ça glisse** » ont été des chansons revisitées en Amérique Latine, notamment en Colombie, au Brésil et en Argentine. En l'an 2000, il réalise 3 Olympias à guichets fermés, une belle performance pour l'époque.

Une carrière en dents de scie, une œuvre monumentale Francky Vincent :
- 50 années de carrière et de passion…
- Plus de 3,5 millions de disques vendus
- 200 œuvres déposées à la SACEM en tant qu'auteur compositeur et éditeur
- Une capacité rare à se réinventer, génération après génération

Grâce aux réseaux sociaux, le titre « Tu veux mon zizi… » demeure viral.

Le 17 octobre 2022, il apprend par courrier qu'il est fait « Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres ».
Une reconnaissance quelque peu controversée, mais qui force le respect. Il demeure dans le cœur des gens.

Franck Vincent, 50 ans de passion…

À 70 ans, le 18 avril 2026, Francky Vincent regarde son parcours avec autosatisfaction.
Il est l'un des pionniers ayant contribué à exporter la musique antillaise à l'international, en assumant une voie que peu osaient emprunter à l'époque.
Malgré les critiques destructives, il s'est affirmé.
À force de persévérance et d'abnégation, le succès finira par lui donner raison.
Il a ouvert un chemin : celui de la liberté, du rire, du plaisir et du refus de la bienséance imposée.
De belles années de carrière lui sourient et la passion continue de plus belle...

Au regard de son histoire, une évidence s'impose

Francky Vincent

n'est pas seulement un provocateur populaire, il est une légende vivante de la Guadeloupe et du patrimoine musical antillais, voire ultramarin. Francky Vincent, en cultivant l'estime de soi, a véhiculé une posture, qui aujourd'hui encore, inspire plusieurs générations.

De son vrai nom
Franck Joseph Vincent dit
"**Francky Vincent**",
né le 18 avril 1956 à
Pointe-à-Pitre, Guadeloupe
producteur de musique
et auteur-compositeur
interprète français.

- **50 ANS DE CARRIÈRE**
- Auteur, compositeur, interprète, producteur
- Entrepreneur de spectacle, Éditeur, Manager
- Acteur, Poète, Promoteur, Artiste-Peintre
- 200 chansons à la SACEM
- 3,5 millions d'albums vendus
- 7000 concerts
- 2 disques d'or et 1 disque de platine
- Médaille de Membre de la SACEM
- Médaille d'Honneur de l'encouragement Ultramarin
- Médaille de l'Ordre des Chevalier des Arts et des Lettres.



Albums

- 1975 : Ambition - avec Tabou n°2
- 1976 : Ti Paulette - avec Tabou n° 2
- 1978 : Retour en force - avec Tabou n° 2
- 1979 : L'âme de Tabou no 2 - avec les Vikings de la Guadeloupe
- 1980 : Francky Vincent - (Doc Porno) avec les Vikings de la Guadeloupe
- 1981 : Viking's Production présente Labja and C° International
- 1981 : Comme Francky (voyé dlo') - avec Malanga
- 1982 : Papa Gâteau - avec Malanga
- 1983 : Qui m'aime me suive - Doc Porno - avec Kassav'
- 1984 : Francky Vincent - avec Kassav' (9e album)
- 1985 : Le lolo
- 1986 : Pina Colada
- 1987 : Positif
- 1988 : Manzé Lola
- 1989 : 15 ans déjà...(putain !)
- 1990 : Manzé Zaza
- 1991 : Alice ça glisse
- 1993 : Nigivir
- 1996 : Le Tombeur
- 1999 : À la folie
- 2004 : Ça va chauffer !
- 2012 : Mathis métis
- 2014 : Couleur Francky (album de reprises)
- 2018 : Le Binôme du Siècle (album avec Ève Angeli)

Compilations

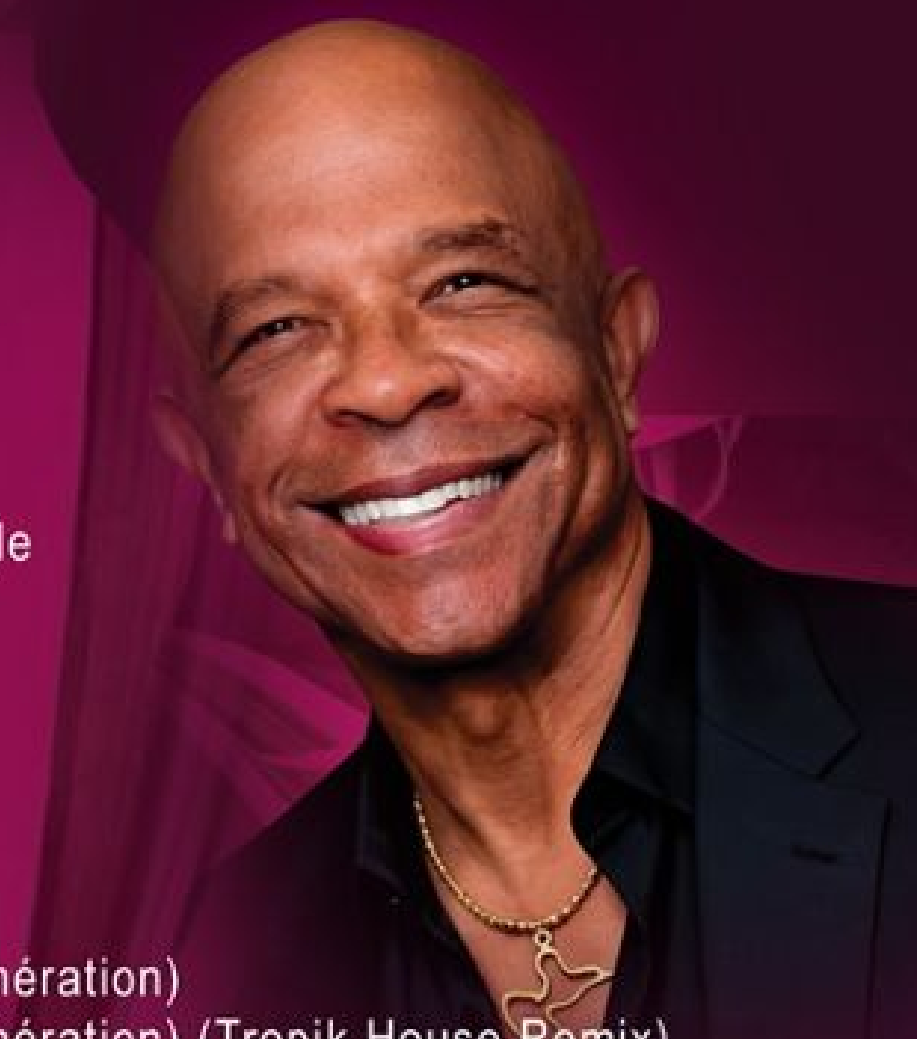
- 1992 : Les Meilleurs Succès de Francky Vincent
- 1992 : Coquinement Zouk
- 1994 : Fruit de la passion (vas-y Francky, c'est bon)
- 1995 : The very best of
- 1995 : Francky Vincent (Aka Manman)
- 1996 : Les Inoubliables
- 1997 : Best of (vol. 1)
- 1997 : Best of (vol. 2)
- 1997 : Les Titres les plus coquins de Francky
- 1997 : Zouk là - compilation instrumentale
- 1998 : Faites la fête avec Francky Vincent
- 1999 : Collection Légende : Francky Vincent
- 2001 : Francky Vincent réchauffe l'hiver
- 2002 : Complètement Francky
- 2009 : Mon fest'of
- 2012 : Hit Box 3 CD
- 2013 : Best of



FRANCKY VINCENT

Singles, 33 tours et maxi 45 tours

- 1978 : La Braguette d'or - maxi 45 tours
- 1980 : The Big Single - maxi 45 tours
- 1985 : Le Lolo - 33 tours
- 1992 : Fruit de la passion (Vas-y Francky, c'est bon) - maxi 45 tours
- 1994 : Fruit de la passion (Vas-y Francky, c'est bon) - CD single
- 1995 : Alice ça glisse - maxi 45 tours
- 1995 : Alice ça glisse - CD single
- 1995 : Fruit de la passion (Vas-y Francky c'est bon)-Remix club 95 -maxi 45 tours
- 1996 : Le Tourment d'amour - CD single
- 1997 : Le Tombeur - CD single
- 1997 : Le Tombeur - maxi 45 tours
- 1998 : Ça zigounette ! - CD single
- 1998 : Ça zigounette ! - maxi 45 tours
- 1999 : À la folie - CD single
- 1999 : À la folie - maxi 45 tours
- 1999 : Tu pues du cul - CD single
- 1999 : Belle - CD single
- 2001 : À la folie (nouvelle version) - CD single
- 2002 : Kay lay lay - maxi CD
- 2003 : Retourne-toi - CD single
- 2009 : Tu veux mon zizi - CD single
- 2009 : Francky Megamix - CD single
- 2010 : Moi j'aime scier - CD single
- 2012 : Ma cousine
- 2013 : Vas-y Francky c'est bon (Nouvelle génération)
- 2013 : Vas-y Francky c'est bon (Nouvelle génération) (Tropik House Remix)
- 2014 : Ya ka dansé
- 2015 : Banana & Punta Cana (Francky Vincent, Passi, Mokobé, Aynell)
- 2015 : Ta touffe m'étouffe
- 2016 : Ton facebook Francky Vincent, 50 ans de passion...
- 2017 : La chatte à la voisine
- 2018 : T'es chiante (feat Ève Angeli)
- 2019 : L'été sera chaud (feat. Mariah Appavoo)
- 2021 : Éteins la lumière (feat. Alkpote)
- 2023 : Chérie oh! (feat A-Connection et RG Lova)
- 2024 : Faut l'emballer



Black Artiste MAGAZINE
THE BEST

FRANCKY VINCENT

Clips

- 1986 : Don't look back
- 1987 : Ma chère voisine
- 1989 : Aka maman
- 1989 : Te fais pas de bile
- 1991 : Fruit de la passion
- 1991 : Alice ça glisse
- 1991 : Faut pas divorcer
- 1994 : Fruit de la passion
- 1995 : Alice ça glisse
- 1996 : Le Tombeur
- 1999 : À la folie
- 1999 : Chanteur de Zouk Love
- 2009 : Tu veux mon zizi
- 2012 : Mathis métis
- 2012 : Ma cousine
- 2013 : Vas-y Francky c'est bon (Nouvelle génération)
- 2014 : Ya ka dansé
- 2017 : T'es chiant(e) (feat. Ève Angeli)
- 2022 : Éteins la lumière (feat. Alkpote)

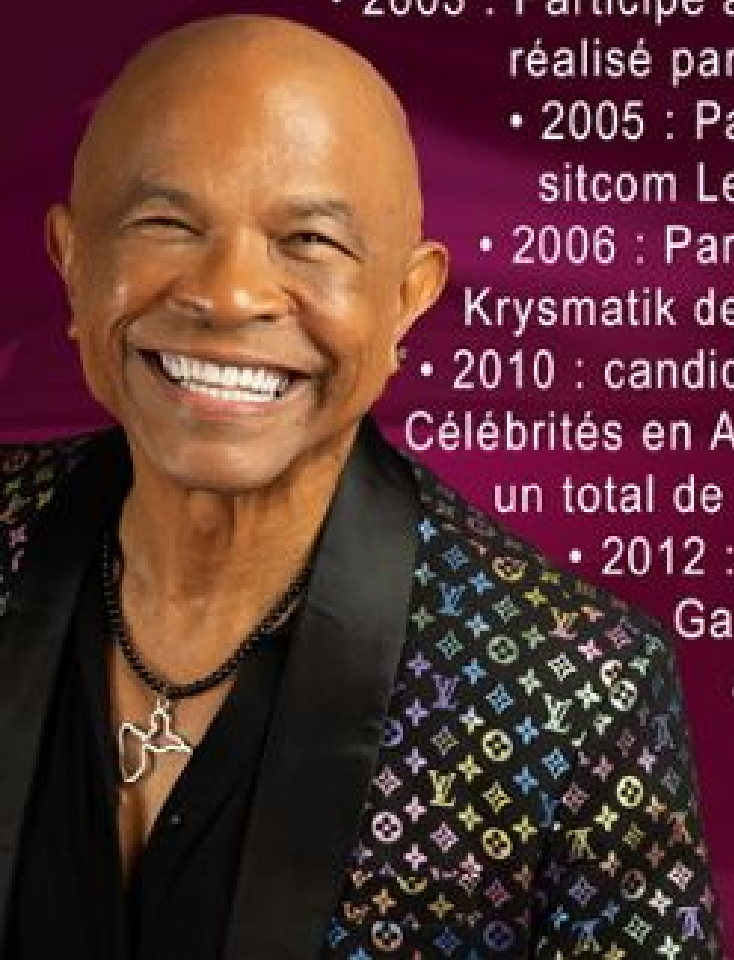
Artistes produits par Francky Vincent

- 1991 : les Francky'nettes : Aiya
- 1993 : Houria : T'es chiant comme mec
- 1998 : Exotik girls : 15 tubes de la chanson française version zouk
- 1999 : Jocelyne Labylle pour le titre T'es chiant(e) extrait de l'album À la folie
- 1999 : Jacques d'Arbaud pour le titre Belle extrait de l'album À la folie
- 1999 : Thierry Cham pour le titre Belle extrait de l'album À la folie

Black Artiste MAGAZINE
THE BEST

Participations musicales et télévisées

- 1992 : Participe à la chanson Omaj o kuitzinyè sur l'album de Luc Léandry, Au top niveau
- 1993 : Participe au clip de la chanson T'es chiant comme mec, extraite de l'album du même titre d'Houria.
- 2000 : Participe à la chanson Nouveau Monde sur la compilation du même nom, dont les fonds furent versés à l'UNICEF
- 2002 : Participe à la chanson Lévé dansé sur la compilation réalisée par Georgie Jacquet, Expression Compas
- 2003 : Participe à la chanson Je m'Édith sur le maxi single homonyme réalisé par Ronald Rubinel en hommage à Édith Lefel
- 2005 : Participe au tournage d'un épisode intitulé L'Entreprise, de la sitcom Le Troquet, réalisé par Dry et Olivier Vidal
- 2006 : Participe au clip de la chanson Caroline, extraite de l'album Krysmatik de Krys
- 2010 : candidat dans l'émission de téléréalité de TF1 La Ferme Célébrités en Afrique, au sein de laquelle il reste sept semaines sur un total de 10 semaines
- 2012 : interprète une reprise de Sea, Sex and Sun de Serge Gainsbourg en version zouk électro puis zouk love sur le double album réalisé par Jacob Desvarieux Zouk Electro
- 2018 : invité à un mariage dans l'émission Quatre mariages pour une lune de miel sur TF1



REGION GUADELOUPE
Archipel d'Avenir

LE DÉPARTEMENT GUADELOUPE

CONCERT CÉLÉBRATION

Francky VINCENT

50 ans de passion



Sam. 7 Nov 2026

20h

Vélodrome Baie-Mahault
(Guadeloupe)

ALL MOL TICKETS · BIZOUK! · kiwol

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

guadeloupe 1 · Stars Oleil · Canal10 · mf · Taittinger · Touch · RNG · Saphir · RSA · RHT · Mega FM · RC Cosmoquine · magaloc · Le rêve antillais · Père Labat · G.H. Mumm · Colorado · Carib · Tropical · NTV · 94.6 · Radio Transat · Antilles Media · France-Antilles · Black Mag · RBR · DJ Patos · nrj

Black Artiste MAGAZINE

THE BEST Correspondante de BLACK MAG
Attachée de Presse BLACK MAG

Julie Constant



Julie Constant est une autrice en développement personnel et social, une artiste multidisciplinaire (danseuse, chanteuse, peintre) et **attachée de Presse pour Black Artiste Magazine**. Elle est l'**autrice du livre « La vie c'est maintenant, » créer ta réalité** ***et la fondatrice d'un magazine à venir célébrant les auteurs et artistes du monde entier.***

L'Art de l'Instant : Créer sa propre réalité par Julie Constant.

Autrice, artiste multidisciplinaire & Attachée de Presse pour Black Artiste Magazine « Nous ne faisons pas que traverser le monde : nous le peignons, le chantons, le dansons et l'écrivons. » La vie n'est pas une répétition générale,c'est un chef-d'œuvre vibrant qui s'écrit à chaque seconde.

C'est cette conviction profonde d'habiter le présent qui a inspiré mon livre, « La vie c'est maintenant, » crée ta réalité. Une invitation vibrante à façonner sa propre réalité, car ce que nous sommes intrinsèquement constitue l'essence même de notre destinée.

Aujourd'hui, c'est avec une grande fierté que je célèbre l'énergie et la créativité de notre communauté en tant qu'Attachée de Presse pour Black Artiste Magazine.
Et l'aventure ne fait que commencer... Pour offrir une nouvelle vitrine aux esprits audacieux, je prépare le lancement très prochain d'un tout nouveau magazine dédié aux auteurs et aux artistes. Un espace d'expression libre, lumineux et sans frontières.

À vous tous, créateurs : embrassez vos nuances, jouez, rêvez et créez sans retenue.
Votre réalité vous appartient et la vie, c'est maintenant.

Black Artiste MAGAZINE

THE BEST

DR MEDIA DIFFUSION

L'Âme Technique de **BLACK MAG**

DR MEDIA DIFFUSION originaire de la Martinique,
n'est pas un simple prestataire.
Il est le créateur, le bâtisseur, le gardien du temple
BLACK MAG.

Notre partenaire depuis le premier jour,
c'est lui qui a conçu, créé et
donné vie au site BLACK MAG. Un site qui n'est pas
juste un site, mais une maison pour les artistes.

Son intégration est totale. Sa sensibilité pour les artistes
est rare. Il ne code pas, il ressent. Il ne gère pas, il protège.
Il comprend ce que l'artiste veut dire, même quand l'artiste
ne sait pas le dire.

Chaque jour, en lien direct et permanent
avec le fondateur Patrice RUFFE,
il veille, améliore, corrige, sublime.
Pour que tout soit meilleur.
Pour que tout soit plus beau.
Pour que tout soit plus juste.

Sans bruit, sans ego,
avec une fidélité et un
professionnalisme exemplaires.

BLACK MAG existe grâce
à une vision, celle de
Patrice RUFFE.
Mais BLACK MAG vit et
grandit grâce à un homme,
DR MEDIA DIFFUSION.



Si BLACK ARTISTE MAG a une voix,
il a un cœur. Et si ce cœur bat,
c'est grâce à lui.

DR MEDIA DIFFUSION

Plus de visibilité sur Google comme dans les IA

Site Wordpress • SEO local • GEO / visibilité IA

NOS OFFRES

- Création de site
- Refonte de votre site actuel
- Visibilité dans les moteur IA (GEO)
- SEO local
- Expertise digitale

PARLONS DE VOTRE PROJET

Pour artisans, commerces, indépendants et PME



Partenaire BlackMAG
www.blackmag.fr

TVA non applicable, art. 293 B du CGI

06 37 72 45 97 | WEB@DR-MEDIADIFFUSION.FR | WWW.DR-MEDIADIFFUSION.FR

THE BEST
MELSHANE

Née le 8 juin 1994 en Guadeloupe

Black MAG



C'est dès l'âge de 3 ans qu'elle se découvre une vocation viscérale pour la musique. **Une passion innée, presque instinctive, qui ne la quittera plus jamais.**

Originaire de Sainte-Anne, **c'est à 8 ans** qu'elle intègre la prestigieuse **école «Kimbol»** de **Georges Troupé.** Une formation exigeante qui lui offre sa toute première scène, au Centre des Arts, où elle interprète avec une émotion déjà palpable «Vent frais, vent du matin» avec sa classe. Le déclic est définitif.

La Saintannaise puise son inspiration dans l'héritage familial.

Son père, chanteur à ses heures dans un orchestre de variétés internationales, reprenait avec passion les plus grands, de Michael Jackson à Bob Marley. Animateur emblématique de musique rock sur la radio RSK à Sainte-Anne durant plusieurs années, il lui transmet le goût de l'éclectisme, de la scène et de la liberté artistique.

À 11 ans, la révélation se confirme. Elle participe à un concours de chant organisé dans son collège et décroche la deuxième place en interprétant avec audace le titre **«À JAMAIS» du groupe Alliance Stars.** Une performance remarquée qui révèle déjà une voix et une présence.

MELSHANE

Mélomane dans l'âme, MELSHANE est de ces artistes qui vivent en musique.

Elle chante partout, tout le temps : au travail, dans sa salle de bain, partout où l'émotion l'appelle. C'est aussi une adepte inconditionnelle de karaoké, un lieu de partage où elle retrouvait chaque week-end ses amis pour célébrer la musique et les bons moments.

À 13 ans, elle franchit un cap majeur : elle écrit sa toute première chanson. Aujourd'hui **autrice-compositrice** autodidacte, elle puise dans son vécu, ses blessures, ses joies et sa passion pour les langues étrangères pour composer. **Une alchimie unique** qui donne naissance à des morceaux aux saveurs métissées, à la croisée de ses racines caribéennes et de ses influences world, faisant d'elle une artiste complète et confirmée.

THE BEST Black Artiste
www.blackmag.fr

En 2021, le tournant. Alors **âgée de 27 ans** et connue pour son interprétation de **«Ti Chou»**, elle rencontre **son manager actuel. Séduit immédiatement** par son timbre, son authenticité et son potentiel immense, il décide de l'accompagner et de structurer le lancement de sa carrière musicale professionnelle

melshane_officiel

melshaneofficiel

YouTube melshane971







Polyglotte, **sensible et déterminée**, **MELSHANE** se dit aujourd'hui prête à affronter la dure réalité du milieu musical. **Plus qu'un rêve, c'est une mission** : **à travers sa musique, elle souhaite faire passer des messages forts**, transmettre de l'émotion pure et toucher les âmes. C'est pour ces raisons profondes qu'elle a choisi de faire de la musique son métier.

Le 11 mai 2023 marque l'histoire : l'artiste dévoile son premier single officiel «**Ti Chou**», ***première pierre d'un édifice musical prometteur qui ne fait que commencer.***

PROJETS & COLLABORATIONS
MELSHANE Dernières sorties officielles:

TI CHOU 1er single officiel, sorti en mai 2023.
Le titre qui l'a révélée au grand public.

J'LA KIFF feat Tizen - Sorti en mai 2023.
Une collaboration afro-caribéenne énergique.

TCHEK feat Naiky Sorti en mai 2023.

TROP DONNÉ 2ème single officiel,
sorti le 17 novembre 2024. Un titre fort et assumé.

MAMAMIA Feat Topher Sorti en février 2025.

POUM KENBEW 3ème single officiel,
sorti en avril 2025.

IMAGINEW GENYENW Feat Bob Cailloux
Sorti en Octobre 2025.
Une connexion roots authentique.

LETTRE A MON PERE - Feat My Gospel - *NOUVEAUTÉ*
Sorti le 21 juin 2026, est déjà disponible sur YouTube. Un titre hommage poignant et spirituel en collaboration avec My Gospel.

PROJETS FUTURS :
NONM - Version Acoustic Guitare.
Un projet intimiste à venir.

MES PEURS, MES DOUTES - Zouk en français.
Un titre à cœur ouvert sur ses failles et sa vérité.

MELSHANE prépare activement la suite avec plusieurs collaborations inédites et un univers musical toujours plus métissé.

PIZZERIA GWOGOU





PIZZERIA GWOGOU

C'EST LE GOÛT

OUVERT 7/7 jours





Pizza POYO

Crème fraîche • Poyo • Morue
Piment végétarien • Oignon • Fromage

100% Gwada dans votre pizza

Base crème fraîche ou giraumon au choix

PIZZERIA CAPESTERRE-BELLE-EAU • 4 bvd Delgrès

Dimanche-jeudi : 17h30-22h | Vendredi-samedi : 17h30-23h

+590 690 33 08 28

GWOGOUPIZZA GWOGOU PIZZA

JACQUES D'ARBAUD

Black Artiste Magazine

THE BEST

Black MAG



L'homme à la voix d'or et aux textes d'or

Surnommé « **l'homme à la voix d'or et aux textes d'or** », **JACQUES D'ARBAUD** est une légende vivante de la musique antillaise.

Auteur-compositeur-interprète arrangeur producteur

Guadeloupéen, il illumine la scène musicale depuis plus de 40 ans avec sa voix envoûtante qui mêle tradition et modernité.

Tout commence en 1980. Il est percussionniste choriste et 3ème chanteur du mythique groupe Malanga II enchaîne les featuring des formations de référence telles que : Batako (Bilou) 1985 Delta (Aicha) 1986 Champagn' (pouki, jodi la) 1985 2 albums de Jean-Jacques GASTON (rev' normal, Nikita) 1987

Il confirme avec des albums majeurs :

1988 tournant décisif, il fonde le groupe Y'FIX et sort Y'FIX 1, l'album culte avec le hit «FRÉGATE», **devenu un classique intemporel du zouk**.

Y'fix 2 (voyagé) 1990 - 3ème album a son propre nom intitulé «bande de fous» (Hep) 1993 - 4ème album «Autrement» (reprises de standards internationaux en version Zouk (1996) - 5ème album «sur les chemins» (l'invite abandonné) 1998 - 6ème album «metta ipso facto» (De moins en moi) 2000 - 7ème album «septièmement» (mots de…) 2002 - 8ème album «touché par» (album de covers slows) 2008

Des OPUS qui ont marqué toute une génération et consolidé sa renommée.

Il collabore avec **Joëlle Ursull**
sur «Merci maman, merci papa» (1999)

Francky Vincent & Thierry Cham
sur le tube «Belle» (2000) reprise zouk de Notre-Dame de Paris

Son immense talent **a été récompensé par**

3 Micros d'Or !

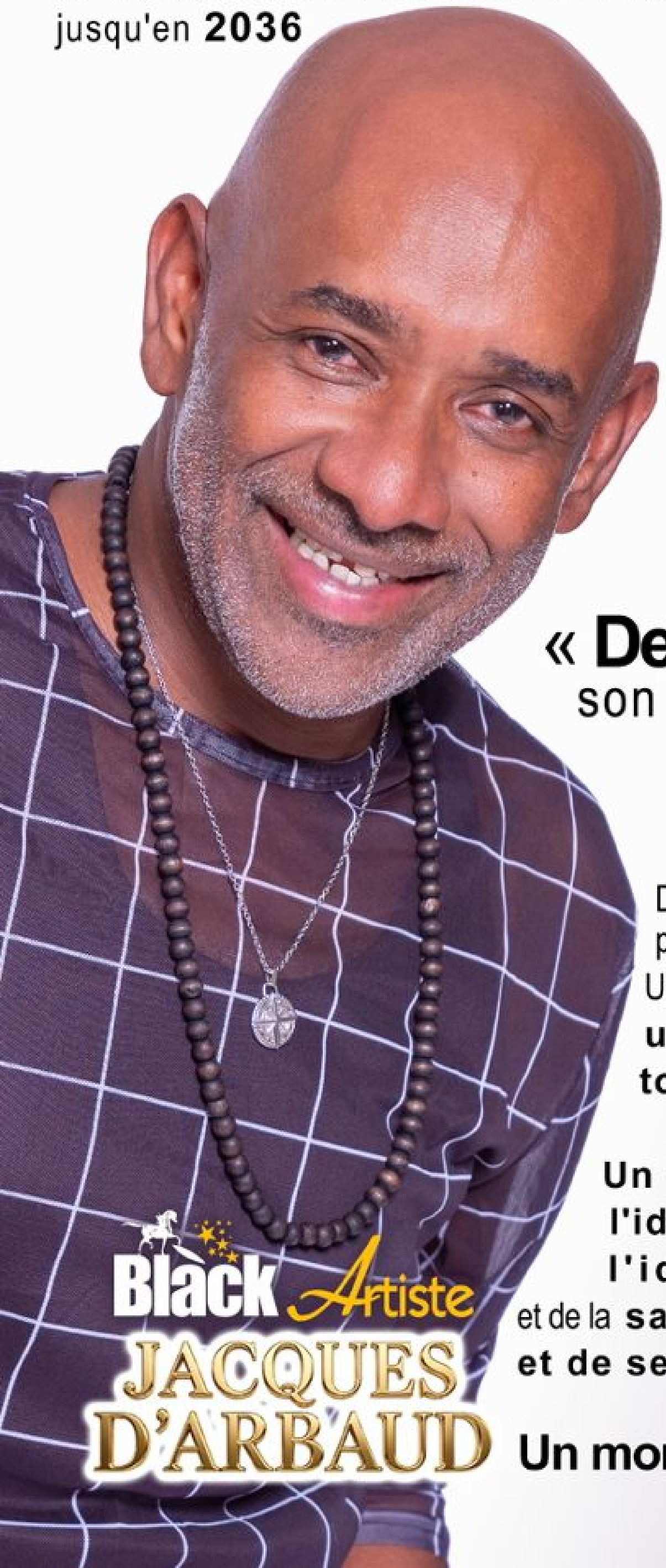
Lauréat du concours

«9 semaines et un jour» de RFO Guadeloupe, il a eu l'honneur de représenter la Guadeloupe aux Francofolies de La Rochelle.

JACQUES D'ARBAUD

C'est une âme, une voix, une histoire,
un patrimoine musical de la Guadeloupe.

Après une période de retrait, **la légende est de retour !** Depuis 2023, **JACQUES D'ARBAUD** a entamé son grand «**Live Tour**» prévu jusqu'en **2036**



Un show exceptionnel où il revisite ses classiques intemporels et dévoile ses nouvelles compositions. Une performance live qui prouve que la voix d'or n'a rien perdu de sa magie.

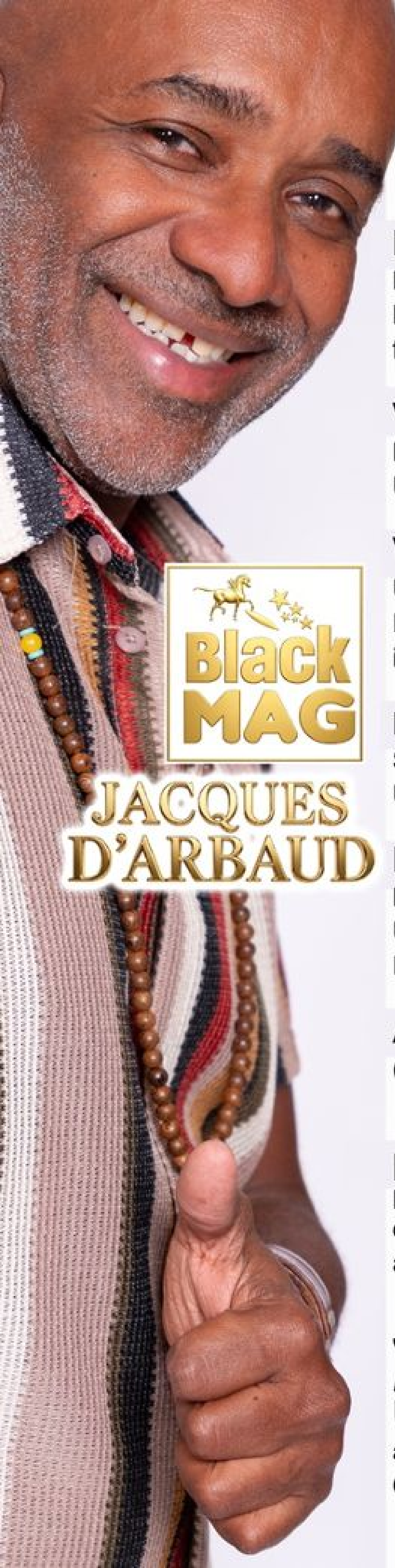
JACQUES D'ARBAUD, ***c'est le zouk dans toute sa noblesse :*** un pont parfait entre tradition et innovation.

« De moins en moi »
son titre incontournable et fédérateur

De plus en plus plébiscité par le public !
Une orchestration envoûtante, **une mélodie poignante qui touche droit au cœur**.

Un titre profond qui parle de **l'identité insulaire** jusqu'à **l'identité universelle**, et de la **sauvegarde de l'humanité et de ses hautes valeurs.**

Un morceau d'émotion pure!



SES TITRES CULTES
QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

Frégate
Le voyage musical emblématique.
Le classique qui a marqué tous les esprits et
fait danser toutes les générations.

Vakans An Nou
L'hymne ultime des vacances au soleil !
Un mélange explosif Funk & Zouk qui sent les Antilles.

Voyagé
Une invitation à l'évasion totale.
Inspiré des rythmes brésiliens et du Zouk,
il vous emporte loin.

Killing Me Softly
Son adaptation Zouk du classique international.
Une relecture magistrale, sensuelle et unique.

Hep
Le titre qui vous fait bouger !
Un mélange audacieux et entraînant Country & Zouk.
Impossible de rester assis.

ALWAYS
(toujours suivre son étoile quoiqu'il arrive) 1998

Mwen
Le nouveau titre en promotion. Une invitation à faire la différence entre profession et vocation. Plutôt que de courir après l'argent et les attentes sociales. Très puissant et très vrai.

JACQUES D'ARBAUD
incarne l'essence même du Zouk.
Un artiste qui partage sa passion
avec un public toujours plus large,
des Antilles à l'international

Black Artiste MAGAZINE
www.blackmag.fr



JACQUES D'ARBAUD

SAMEDI

28

NOVEMBRE

2026

PIANO - VIOLONS - CUIVRES

JACQUES D'ARBAUD

CONTINUUM

Le goût de l'exception

20H00



Rea Festilus EVENTS

PALAIS DES SPORTS DU GOSIER

0690 93 18 60
INFOLINE

BIZOUK! ALL MOL Totalénergies
POINTS DE VENTE

J'ai intégré Black Artiste Magazine, car j'aime la direction du magazine , mettre en lumière nos talents. Cela fait partie de **mon ADN** et c'est ce que je réalise dans mes activités respectives.

MIIKIISH



Nous avons des talents dans nos îles et au delà et nous nous devons de mettre en place tous les canaux afin de les propulser.

La vie d'artiste représente pour moi la créativité, la liberté, l'authenticité.

Pour moi, un artiste est une entité qui par l'intermédiaire de ce qui porte , véhicule , crée à la possibilité de pouvoir faire passer des messages , des émotions qu'on ne peut pas faire passer dans la vie réelle ou parfois compliqué d'exposer. Un artiste pour moi est un outil et c'est également un être de lumière.

Je suis content et fier de représenter Black Mag en Hexagone car j'aime la mission.
Cela me permet sur place de valoriser et contribuer au développement de ce projet.
Donc oui bien entendu, je le fais avec sérieux et plaisir.

BLACK blackmag.fr MAG
CARIBBEAN HEXAGONE
BY MIIKIISH

MIIKIISH



Mon équipe est composée de deux femmes et moi

PatsyCrazyMakeup qui s'occupera du pôle make-up mise en beauté et artistique
Sev qui s'occupera de la mise en lumière des nouveaux talents émergents
Moi, sur l'organisation et développement du magazine Hexagone dans son ensemble

Merci de la confiance et des interviews, sont en cours de tournage,
le magazine qui sera créé sur l'hexagone va traiter :

De l'artistique - Du cinéma - De la mode
De figures actrices du développement de nos îles

Il sera en complément de ce qui se fait à Black Artiste.
Je mets tout en œuvre pour.

Numéro de téléphone : 06 09 62 83 47
E-mail: miiikiiish@gmail.com



Paniste - Arrangeur,
Formateur et Leader

Yanis ROSET

Le sourire
au bout des baguettes

« J'ai perdu mon papa et j'ai perdu la parole. »

13 TITRES de champion de Panorama !

KSB

Karukera Steel Band

Partenaire

BlackMAG

www.blackmag.fr



Yanis ROSET

Le sourire au bout des baguettes

« J'ai perdu mon papa et j'ai perdu la parole. »

Pour comprendre qui est Yanis Roset,
il faut remonter à son enfance.
À neuf ans, Yanis perd son père.



Un choc immense pour un enfant.
Il s'enferme alors dans le silence.

Il ne parle plus. Il se coupe des autres.
C'est sa mère qui va lui ouvrir la porte de la guérison.
Pour l'aider à renouer avec le monde, elle lui propose deux chemins :
la danse traditionnelle ou le pan.

Le jeune garçon ne veut pas danser.
Il choisit le pan.

Grâce au steelpan, Yanis a retrouvé ses mots.
Il a retrouvé ses amis. Il a retrouvé sa place.
Le petit garçon qui avait perdu la parole est devenu l'homme qui, aujourd'hui, donne la voix aux autres.

Karukera Steel Band

Yanis ROSET



Treize titres de champion de Panorama, un orchestre fondé en Guadeloupe et une conviction :
le steelpan est fait pour être transmis.

Miami, 2024. Dix-sept jeunes Guadeloupéens montent sur scène avec leurs pans, et leur orchestre, Sticks N' Tones, repart avec le titre. Avec eux, Yanis Roset, et son sourire.

Un tenor qui s'apprivoise. Il y a pourtant eu un rendez-vous manqué. Le tenor ? Trop de notes, trop de choses à dire pour un garçon qui préférait la basse.
Mais le 3 juin 2010, jour où il fonde son association,
son fabricant lui pose une évidence :
on ne mène pas un groupe sans l'instrument du leader.
Ce fabricant, c'est Kaijah Codrington, artisan de Trinidad, le berceau du steelpan. Yanis relève le défi avec le sourire : il apprendra à aimer le tenor. **Kaijah lui façonne alors un tenor chromé, taillé sur mesure**. **Le coup de foudre a eu lieu**.

Une aventure collective. Ce tenor, c'est celui du Karukéra Steel Band, né à Capesterre-Belle-Eau, dont Yanis est le président fondateur, le leader, le formateur et l'arrangeur. Depuis plus de seize ans, il y enseigne la technique, mais aussi l'écoute, la rigueur, le plaisir de jouer ensemble et l'esprit d'équipe, parce que le pan se joue à plusieurs.

Les résultats parlent : la présence guadeloupéenne dans l'orchestre Sticks N' Tones à Miami est passée d'un musicien en 2017 à dix-huit en 2024.

Le gamin qui avait perdu la parole est devenu celui qui donne la voix aux autres.

L'année du titre. Sur la route,
Yanis a aussi croisé Carole Venutolo, Kolo Barst, KRYS, Loïc Emboulé, Mathieu White, Mr Vegas, Jean-Christophe Maillard, Jérôme Castry et Charly Fabiano. L'écoute, il l'apprend, il l'enseigne, il la partage.
Le gamin qui avait perdu la parole est devenu celui qui donne la voix aux autres.
Et lorsqu'on lui demande ce qu'est le succès, la réponse arrive avec le sourire :

« Le véritable succès ne se mesure pas aux titres remportés, mais à ce que l'on transmet, aux musiciens que l'on inspire et à la musique que l'on fait vivre après soi. »

Palmarès de Yanis Roset 13 titres de champion de Panorama

2026 - 1er - Pan Evolution Steel Orchestra - New York
POINT FORT : Doublé à New York

2025 - 1er - Pan Evolution Steel Orchestra - New York
POINT FORT : Champion de New York

2024 - 1er - Sticks N' Tones - Miami
POINT FORT : 17 jeunes Guadeloupéens au titre

KSR Karukera Steel Band

Yanis ROSET



2024 - 1er - Babonneau Steel Orchestra - Sainte-Lucie
POINT FORT : 6 titres à Ste-Lucie
2023 - 2e - Sticks N' Tones - Miami
2023 - 3e - Pan Evolution Steel Orchestra - New York
2023 - 1er - Babonneau Steel Orchestra - Sainte-Lucie
2022 - 1er - Babonneau Steel Orchestra - Sainte-Lucie
2021 - 3e - Sticks N' Tones - Miami
2019 - 3e - Steel Away - Miami
2019 - 1er - Sticks N' Tones - Miami
2019 - 1er - BP Renegades (120 musiciens) - Trinidad
POINT FORT MAJEUR : Champion du monde Large Band
2018 - 1er - Babonneau Steel Orchestra - Sainte-Lucie
2018 - 3e - Sticks N' Tones - Miami
2017 - 1er Sticks N' Tones - Miami
- POINT FORT : 1er Guadeloupéen champion à Miami
2017 - 1er - Ebony Steel Band - Londres
POINT FORT : Doublé à Londres
2016 - 1er - Ebony Steel Band - Londres
2005 - 3e - North Stars Steel Orchestra - Sainte-Lucie
2004 - 1er - North Stars Steel Orchestra - Sainte-Lucie
POINT FORT : Premier titre à 14 ans



Black Artiste MAGAZINE

THE BEST

Errin Alice

CREER • PARTAGER • TRANSMETTRE

Correspondante de BLACK MAG
Organisatrice D'évènement BLACK MAG
Attachée de Presse BLACK MAG

Entrepreneure depuis l'âge de 8 ans, je suis une femme dont le parcours s'est construit dans la détermination, le travail et **l'amour de ma famille**. Très jeune, j'ai commencé à travailler pour aider ma mère, qui traversait une période financière difficile.

Elle a été l'une de mes premières grandes motivations, voir ses efforts, ses sacrifices et son courage m'a donné très tôt l'envie de pouvoir contribuer, créer et construire mon propre avenir.

Mon parcours entrepreneurial a commencé modestement, mais cette première expérience m'a appris des valeurs qui m'accompagnent encore aujourd'hui , le travail, la persévérance, l'autonomie, le sens du service et la capacité à transformer les difficultés en opportunités.

Une Femme en Or

Une femme, mille possibilités

Depuis plus de 20 ans dans l'hôtellerie-restauration, événementiel, je suis **cheffe cuisinière**, après plusieurs formations en école d'hôtelerie-restauration du Gosier.

Au fil des années, ma curiosité et ma passion m'ont amenée vers différents univers : voyage linguistique, l'école Ferrandi de Paris, l'école prestigieuse à Hambourg en Allemagne.



Errin Alice

J'ai été formée parmi les meilleurs MOF (meilleur ouvrier de France) Christian Constant, la Durée, Benoît Castel de la Grande épicerie de Paris qui relie toutes les meilleures épices des 4 coins du monde. L'Allemagne avec le Chef renommé Hanz sur l'île de Sylt, le Café vienne et la chocolaterie Manufacture.

Formé par les meilleur de la Caraïbe, la célébre cheffe Yomar étoilée au guide Michelin spécialiste en cuisine Vegan.
les MOF (Meilleur ouvrier de France) Gérard Lopinto meilleurs Rôtisserie de la Caraïbe.
MR Bores Christophe qui m'a transmise l'envie de me surpassée dans cette passion à mes 14 ans.
Le Chef Joël Kichenin et bien d'autre que je salut au passages et remercie du fond du coeur pour leurs transmission, leur amour du métier.

Black Artiste MAGAZINE
THE BEST

Une Femme en Or

Actuellement attachée de presse pour Black Mag, organisatrice d'événements aux Antilles-Guyane et à l'international.

Modèle photo internationale, actrice, praticienne en bien-être et mieux-être, praticienne en Alchimie des Possibilités.

Je suis également Sauveteur Secouriste du Travail (SST).
Formée pendant deux ans au massage du monde et traditionnel chinois sur la Côte d'Azur,

plus de 15 ans dans le bien être et mieux être et j'ai repris des études supérieures privées en herboriserie.
Le voyage occupe également une place importante dans ma vie.

J'aime découvrir de nouvelles cultures,
rencontrer des personnes, explorer d'autres horizons et m'enrichir de chaque expérience.
Pour moi, voyager est une autre manière d'apprendre, de grandir et de **nourrir ma créativité**.
Je suis une femme curieuse, passionnée et toujours en mouvement. Même dans mes loisirs, j'aime découvrir les nouvelles pratiques et les innovations, notamment * le sport du futur et l'électrolyse *, qui éveillent ma curiosité, **ma motivation au sport**.
Ancienne championne d'athlétisme et ancienne Boxeuse au club Hibiscus Boxing club de la Guadeloupe





Black Artiste MAGAZINE THE BEST

DOUGLAS Keliane

MANNEQUIN & STYLISTE

Passionné de mode depuis l'enfance, j'ai surmonté ma timidité pour vivre mon rêve de mannequin.
Aujourd'hui, **mannequin et styliste**, je défile et m'exprime à travers la mode pour montrer qui je suis vraiment.

DK

CRÉATION

VIDÉASTE | MANNEQUIN | CRÉATEUR DE MODE

PARTENAIRE BLACK MAG

Depuis mon jeune âge, je suis fasciné par la mode et les défilés. Un rêve que ma timidité m'empêchait de réaliser. Au lycée, quelqu'un a cru en moi et m'a lancé dans le mannequinat. Le défi était immense.

Après une pause de deux ans pour me reconstruire et gagner en confiance, je suis revenu plus déterminé que jamais. Aujourd'hui, je vis pleinement cette passion qui m'a permis de m'affirmer.

Cette évolution m'amène à **rejoindre BLACK MAG en tant que partenaire officiel**, où **j'intègre également le pôle événementiel mannequinat aux côtés de Marine MINOS et ERRIN Alice**

Black Artiste MAGAZINE

THE BEST

OCÉANE PELMARD
L'ÉCLOSION D'UNE VISION, L'AFFIRMATION D'UN ENGAGEMENT



Partenaire, Fondatrice & Directrice de Publication du prochain magazine Black Bloom Family et Nouvelle **Ambassadrice du Groupe BLACK MAG**

C'est avec une immense émotion et une profonde gratitude que je prends la plume aujourd'hui.

Intégrer le Groupe BLACK MAG représente pour moi bien plus qu'une opportunité professionnelle. C'est une consécration, un tournant décisif, une rencontre entre deux visions qui aspirent à la même excellence, celle de révéler, sublimer et honorer notre communauté dans toute sa splendeur, sa résilience et sa grandeur.

En tant que Fondatrice du magazine Black Bloom Family, j'ai toujours porté en mon cœur une conviction inébranlable : notre histoire mérite d'être racontée avec noblesse, notre talent mérite d'être magnifié avec élégance, notre beauté mérite d'être célébrée avec éclat. Black Bloom Family est né de cette vision, de ce cri du cœur d'une femme, d'une maman, d'une amoureuse de l'humain. Plus qu'un magazine, c'est une famille. Une bulle d'amour, de douceur et de transmission.

Aujourd'hui, en rejoignant **BLACK MAG**, c'est une nouvelle page qui s'écrit. Une page d'envergure, à la hauteur des ambitions que nous portons collectivement.

Je tiens à exprimer mes remerciements les plus sincères et les plus respectueux à Monsieur Patrice RUFFE, Président du Groupe BLACK MAG, pour la confiance qu'il m'accorde, pour cette main tendue qui est une véritable opportunité de m'affirmer, de grandir et de contribuer à un projet d'une envergure exceptionnelle.

Ce projet qui prend forme sous nos yeux n'est pas un simple projet éditorial. C'est un projet à haut niveau. Un projet structurant, visionnaire et porteur d'avenir. Un édifice médiatique qui s'érige avec rigueur, ambition et une exigence d'excellence rare.

Être à ses côtés, aux côtés de femmes et d'hommes qui bâtissent, qui osent, qui élèvent, est pour moi un honneur.

Que ce partenariat soit le symbole d'une sororité forte, d'une collaboration féconde et d'une volonté commune de porter haut les couleurs de notre communauté.

Que Black Bloom Family, au sein de BLACK MAG, puisse continuer à fleurir, à inspirer et à transmettre cet amour si pur qui en est l'essence même.



L'aventure ne fait que commencer.
Et elle s'annonce grandiose.

Avec toute ma gratitude et mon engagement,
OCÉANE PELMARD

Black Bloom FAMILY By OCEANE PELMARD

Black Artiste MAGAZINE
THE BEST

Miss Beauté Noire Guadeloupe 2026

Stacy EDWARDS



karibélia
ESTHÉTIQUE

Stacy Edwards

Entrepreneure et Miss Beauté Noire Guadeloupe 2026-2027

Stacy Edwards est une **entrepreneure dans le domaine de l'esthétique, titulaire d'un Bachelor en Business Management** et élue Miss Beauté Noire Guadeloupe 2026-2027. Solaire, **naturelle et empathique, elle aime aller à la rencontre des autres**, relever de nouveaux défis et sortir de sa zone de confort.

Passionnée par les langues, **elle parle couramment anglais** et possède également un bon niveau en **espagnol**. Elle s'intéresse au développement personnel et accorde une grande importance à l'apprentissage, à l'évolution et au fait d'encourager les autres à croire en leurs capacités. Son parcours a également été marqué par dix années de basket-ball, une discipline qui lui a transmis la rigueur, la persévérance et l'esprit d'équipe.



Karibélia Esthétique :
la beauté et le bien-être à Acomat

À travers son entreprise Karibélia Esthétique, située à Acomat, à Pointe-Noire, en Guadeloupe, **Stacy propose un moment consacré à soi, à la beauté et à la détente.**

Elle souhaite permettre à chaque personne de se sentir accueillie, écoutée et mise en valeur.

Ses prestations comprennent notamment l'onglerie, les soins minceur, les soins des pieds, les massages relaxants, les extensions de cils, le maquillage et bien d'autres prestations esthétiques. Qu'il s'agisse de s'accorder une pause relaxante, de sublimer son regard, de prendre soin de ses mains et de ses pieds ou se préparer pour une occasion particulière, Stacy met son savoir-faire au service des envies de sa clientèle.

Sa formation en Business Management accompagne sa démarche entrepreneuriale et l'aide à structurer le développement de son activité.

Avec Karibélia Esthétique, elle souhaite construire une relation de confiance avec sa clientèle et faire de chaque rendez-vous une parenthèse agréable.

Instagram : @karibelia_esthetique
Facebook : Stacy Edwards Ann
TikTok : @stacy.edwards_ann

Pour suivre les actualités de Miss Beauté Noire Guadeloupe, les événements et les différentes candidates, rendez-vous sur la page officielle : @mbn_guadeloupe.



Stacy EDWARDS *Miss Beauté Noire*

Guadeloupe 2026

L'aventure Miss Beauté Noire Guadeloupe a permis à Stacy de révéler les différentes facettes de sa personnalité et de relever un nouveau défi.

Élue pour l'année 2026-2027, elle a également remporté les prix de la culture générale, des réseaux sociaux, du mannequinat et du meilleur thème.

Le prix des réseaux sociaux revêt une importance particulière à ses yeux : il témoigne du soutien des personnes qui ont cru en elle et l'ont accompagnée tout au long de cette aventure.

Pour son thème, consacré à une femme inspirante de la Caraïbe, Stacy a choisi de rendre hommage à Constance Mitcham, pionnière de la politique à Saint-Kitts-et-Nevis, pays d'origine de son mari.

À travers une mise en scène théâtrale, elle a mis à l'honneur le courage, la détermination et la place des femmes dans l'histoire caribéenne.

Attachée à la valorisation des femmes afro-caribéennes, Stacy souhaite faire de son titre une occasion de partager, de transmettre et de créer des liens.
La bienveillance et la solidarité entre femmes sont au cœur du message qu'elle désire porter.

Une édition anniversaire : les 40 ans de Miss Beauté Noire Guadeloupe

L'année 2026-2027 sera particulièrement symbolique, puisqu'elle marquera les 40 ans de l'élection Miss Beauté Noire Guadeloupe, créée par **Monsieur Yves Gérard**, son **président fondateur**. Cet anniversaire représente une étape importante dans l'histoire du concours et dans la valorisation de la beauté, de la culture et de l'identité afro-caribéennes en Guadeloupe.

À l'occasion de cette édition anniversaire, Stacy Edwards se dit ouverte aux partenariats et aux collaborations avec les entreprises, les associations, les institutions, les artistes, les médias et toutes les personnes souhaitant contribuer à la réussite de cet évènement. Elle souhaite unir les compétences, les idées et les énergies afin de célébrer dignement ces quatre décennies d'histoire et de transmission.

Deux causes essentielles : protéger les femmes et les enfants

Stacy met sa voix et sa visibilité au service de deux causes : la lutte contre les violences faites aux femmes et la lutte contre la pédocriminalité. Pour les femmes, elle veut briser le silence et combattre la banalisation des violences.

Rappeler que la responsabilité appartient toujours aux auteurs, jamais aux victimes.
Chaque femme mérite d'être écoutée, respectée et accompagnée
sans jugement. Pour les enfants, elle veut que leur parole soit prise au sérieux, que leur intégrité soit respectée et qu'ils soient protégés contre toute exploitation et violence sexuelle.

Pour Stacy, protéger les enfants est la responsabilité des adultes : aucun enfant ne doit porter seul le poids du silence. Avec humilité, elle souhaite soutenir des actions de sensibilisation et collaborer avec les associations de terrain, pour donner une portée concrète à son titre de Miss Beauté Noire Guadeloupe.

FORMATION

Beauté des ongles

Masterclass

Gel X

Technique Américaine



Toutes techniques Onglerie

- *Introduction et théorie*
- *Préparation de l`ongle*
- *Pose de capsules Gel X*
- *Techniques avancées (French, Nail Art, etc.)*
- *Astuces business & réseaux*
- *Évaluation finale*

Technicienne certifiée:

Ongleries Henne / MicroShading
Speed détatouage
Soin visage et corps Carbone Peel

BBL ACADEMIE
CENTRE DE FORMATION

Formation en
GUADELOUPE
MARTINIQUE
GUYANE
METROPOLE
ST MARTIN

SCAN ME!

@BBL_DISTRIBUTION_OFFICIEL_

@BBL.ACADEMIE

Formatrice certifiée
GRACCHUS LESLIE

+590 690 909 968

bblacademie
*bbl_distribution_officiel_*

SCAN ME!

www.bbldistribution.fr

Vente d`articles pour Prothésiste Ongulaire

Mélodie NARA 18 ans Originaire de la Guadeloupe / **Étudiante à Toulouse en musicologie**.

Depuis petite, je baigne dans l'univers musical, **j'ai grandi avec un père artiste antillais. « Christian Nara »** qui; **m'a bercé avec ses douces mélodies**

Toujours à ses côtés dans son studio, j'ai découvert tout son univers de la création à la réalisation de tous ses titres.

En grandissant, j'ai découvert que cette passion était aussi ancrée en moi.



Black Artiste

Je me suis découvert des talents pour le chant. J'ai donc pris des cours afin de me perfectionner dans la pratique.

J'ai eu l'opportunité aussi de prendre des cours de violon et de piano, ce qui m'apporte une vraie plus-value en 2025; j'ai sorti mon tout premier single qui s'intitule « CONNECTÉ ».
C'est une ballade qui définit en partie mon univers musical, j'ai mélangé les langues entre le créole et le français pour nuancer et mieux faire passer les émotions.

Maintenant, j'ai envie de passer à une autre étape et ne pas rester sur mes acquis.

C'est pour cela que je vous ai contacté afin d' intégrer votre label de musique.
La création musicale me passionne.

Je veux viser loin,
et je pense qu'en intégrant votre label musique **Play.Two**, ce sera un tremplin pour moi et ma carrière artistique.

meloo_nxra
melo_nxra
star's born Melodie Nara
YouTube **Mélodie Nara**

YESWOO DINI

Originaire de Rennes en 1978, c'est le Hip Hop et toutes ses disciplines (rap, DJ, danse et graffiti) qui, il y a plus de 25 ans, devient son premier catalyseur artistique et surtout un mode de vie engagé et non conventionnel. De par son attirance pour le dessin, des rencontres et de l'ambiance particulière liée à la rue, il se consacre essentiellement au **Graffiti.**





Black Artiste

yeswoodini

YESWOO DINI

Arrivé en 2003 en Guadeloupe,
il fonde avec d'autres artistes
4 Kouleurs Grafik alias 4KG.
C'est dès lors un engagement sans
faille dans la défense de cet art souvent
décrié, dans la vie sociale et culturelle
Guadeloupéenne (ateliers, insertion, discussion).

Et c'est plusieurs centaines de
graffiti qui, en 15 ans, coloreront
les murs privés ou publics de l'archipel.
Une certaine diversification artistique
(création de spectacle, décor...)
amènera le groupe à de
nombreuses rencontres
sociales et artistiques
et à une reconnaissance
locale.

1er prix carnavalesque,
1er prix artistique Conseil Général,
Artistes Associés à l'Archipel
nationale et internationale :
rencontres graffiti à Amsterdam,
Bruxelles, Rio, São Paulo,
New York, Los Angeles,
Ste Lucie...
Il quitte 4KG en 2019

Black Artiste

Black Artiste

Depuis quelques années Yeswoo développe un travail en collaboration avec d'autres artistes ou plus personnel (YES SOUL SISTA/CUBISTOREALISME/MOZAIK KREYOL/VISAGES ET CULTURES). Cela lui permet de développer d'autres types de concepts visuels basés sur le visage et ses expressions liés à son environnement.

YESWOO DINI

Les expositions collectives et en solo lui permettent de compléter ses illustrations murales, d'influences hip hop, esprit soul 70s, caribéenne et futuriste.

YESWOO DINI

« Entre éclectisme et couleurs,
Yeswoo Dini propose une œuvre fouillée et maîtrisée.
Street artiste avant tout, il mélange avec aisance le cubisme et le réalisme, deux courants pourtant très éloignés.
Dans son œuvre, Yeswoo Dini fait la part belle au réalisme comme si les déconstructions géométriques étaient là pour mettre en valeur la partie réaliste, un travail personnel marqué et contrasté. Yeswoo possède une maîtrise du trait et des ombrages qui lui permet de jouer avec aisance de la réalité et d'en proposer une interprétation personnelle » - site H Cotation

Tracy. P

je suis **artiste peintre**, **Sculptrice, créatrice de bijoux en perles** et **passionnée par le crochet.**





La création

occupe une place essentielle dans ma vie. Elle est pour moi bien plus qu'une passion.







C'est un langage, une expression profonde de mon être, une manière de donner forme à ce qui m'habite et de partager avec le monde une part de mon univers intérieur.

Black Artiste





Je crée avec le cœur, guidée par ma sensibilité, mon intuition et les émotions qui me traversent. Chaque œuvre est une aventure, une rencontre entre mon âme, mon imagination et la matière.

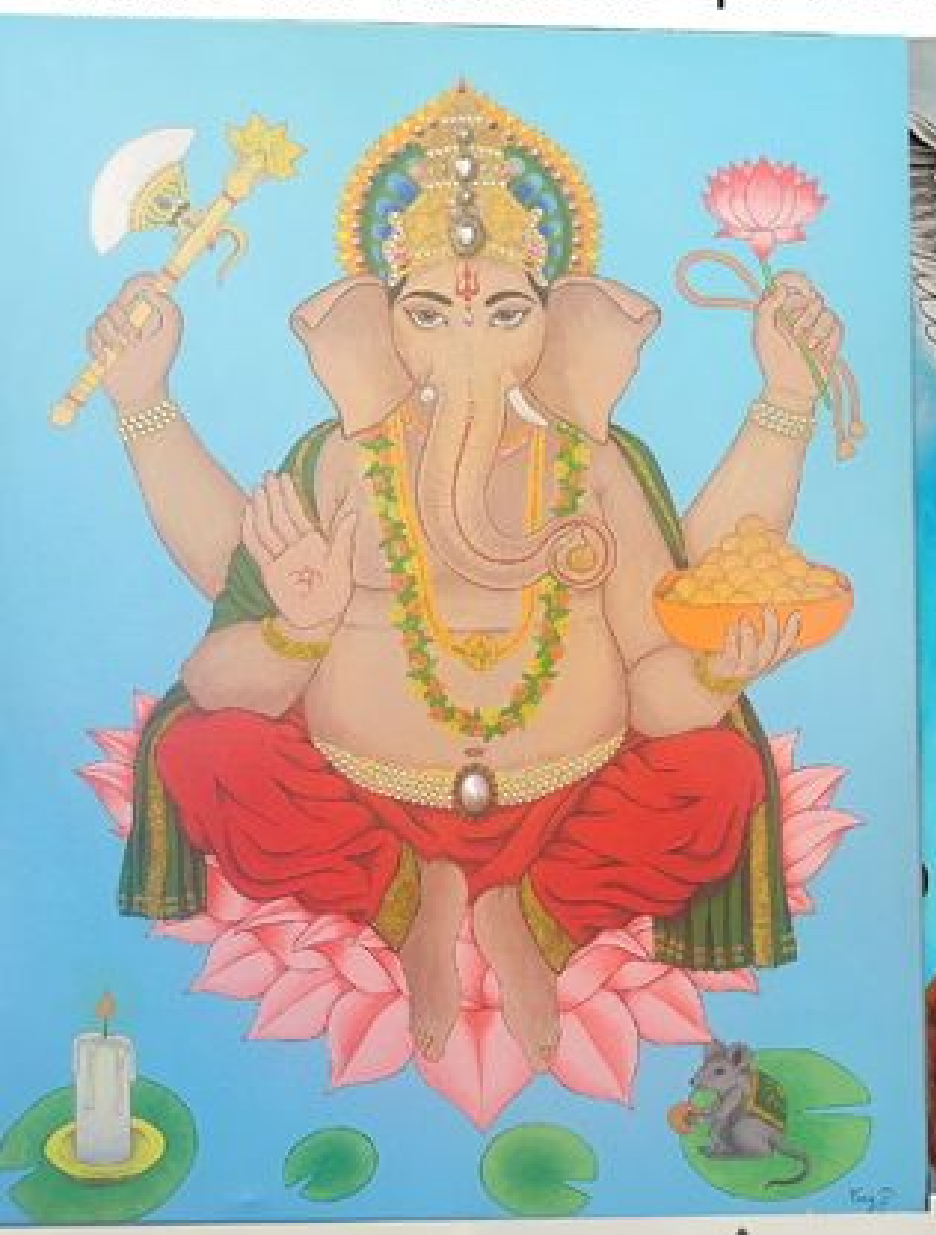


Tracy. P

correspondante de

BlackMAG

À travers mes peintures, je transmets bien plus que des formes et des couleurs. Je crée des portes, je suscite des émotions et fais naître des vibrations qui résonnent en chacun.















La sculpture me permet d'exprimer mon expression artistique à travers le volume, la texture et la matière, je donne corps à mes inspirations et j'inscris mes émotions dans l'espace. Quant à la confection de bijoux en perles, elle me permet d'explorer ma créativité dans le détail, la finesse et l'harmonie.

Le crochet occupe également une place dans mon univers créatif. À travers le fil, les mailles et les textures, je façonne la matière avec patience et imagination.



Je suis une artiste passionnée, animée par le désir de donner le meilleur de moi-même dans chacune de mes réalisations.
J'accorde une importance particulière à la qualité et à l'énergie que j'insuffle à mon travail.



Mon parcours artistique est avant tout une exploration de moi-même et du monde qui m'entoure. Chaque création m'apprend, me transforme et m'invite à aller plus loin. Je continue d'expérimenter, d'oser, de découvrir et de repousser les limites de mon imagination avec la volonté de rester fidèle à ce que je suis.

Tracy. P



p.yc_art

Tracy. P

Artiste peintre,
Sculptrice, créatrice de bijoux en perles et **passionnée par le crochet.**



BlackMAG
www.blackmag.fr

Blàck Artiste MAGAZINE

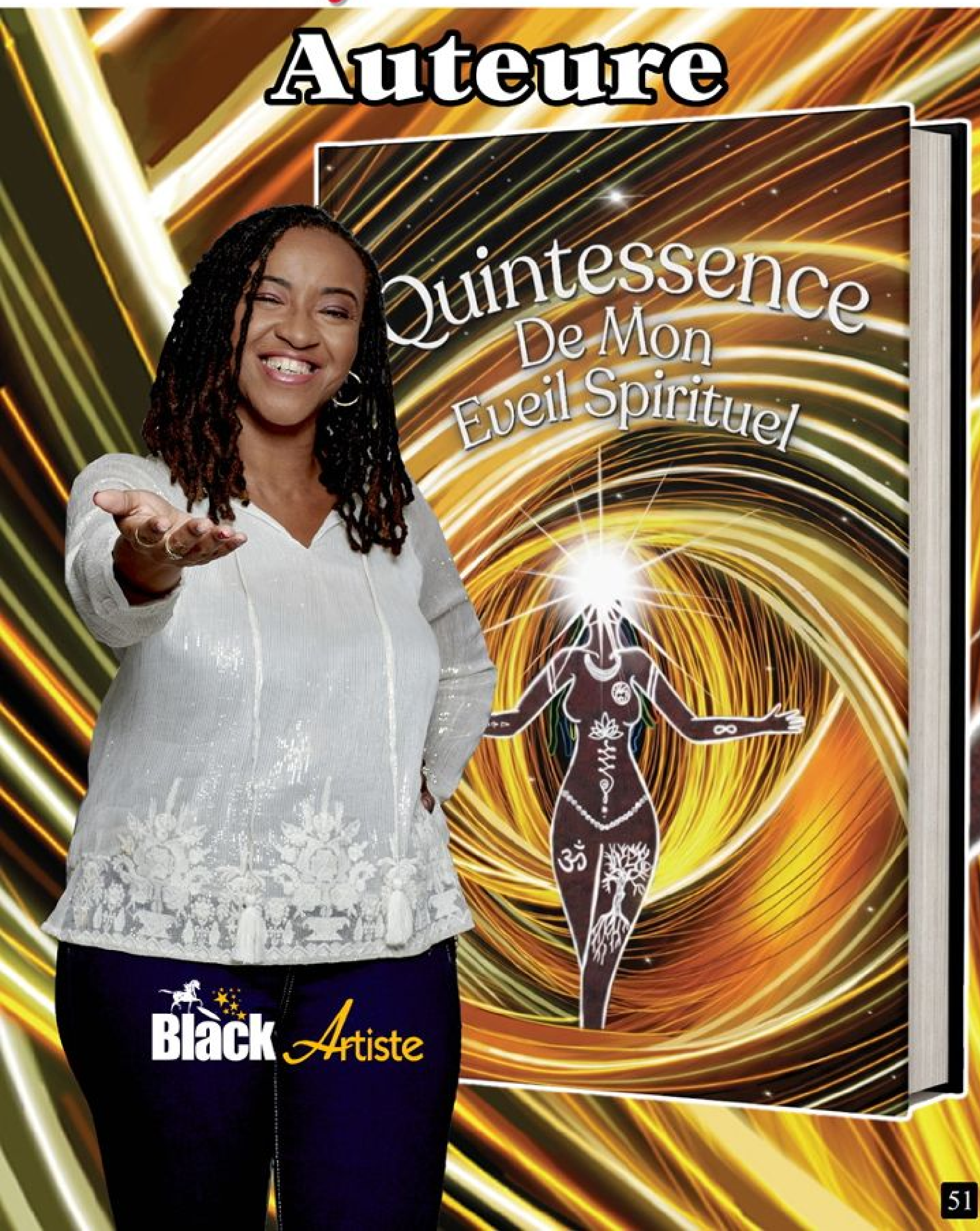
Modèle Groupe Elite Prod
Océane MARTIAS

Correspondante du magazine
Organisatrice d'évènements
du groupe Black MaG



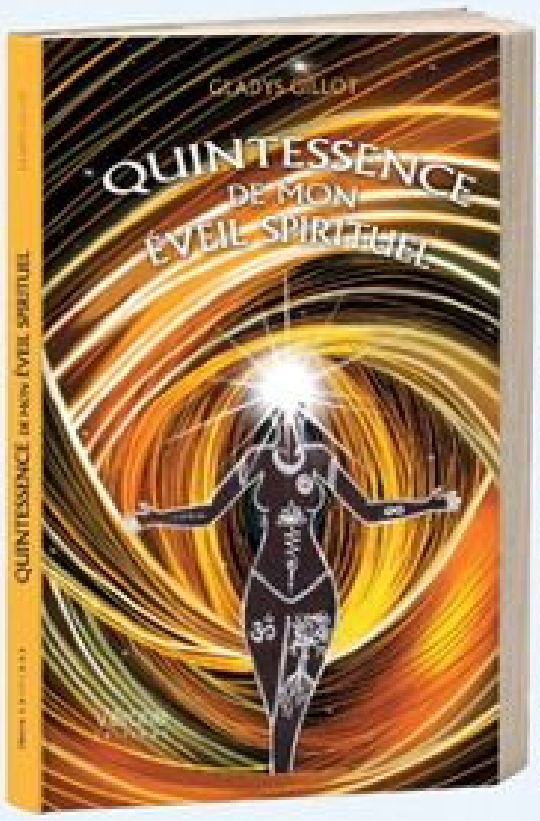
Gladys GILLOT

Auteure



Depuis l'enfance, **je perçois des vibrations**, **entends des messages que je ne parvenais pas à expliquer**. Je prends peu à peu conscience que ***ces manifestations sont issues de la source ; une source qui me protège***, me nourrit, me guide sur mon chemin de vie, en toute sécurité.
À présent, **je me considère comme une personne spirituelle**, un **artisan de lumière en totale harmonie avec moi-même**.

Je vous partage ici les outils que j'ai découverts et continue d'utiliser pour vivre dans la joie, la bienveillance et l'amour. J'espère ainsi inspirer et impacter les lecteurs en leur montrant qu'il est possible de créer un avenir meilleur en prenant conscience de sa responsabilité et de sa liberté.



Divorcée et mère de deux filles, **Gladys Gillot a longtemps ignoré ses émotions jusqu'à atteindre un point de rupture**.
Après le décès de sa mère, des problèmes financiers et de santé, elle a compris que sa vie manquait de sens et a cherché des réponses. Elle a ainsi redécouvert ses dons innés et a entamé un éveil spirituel qui l'a transformée tant physiquement qu'émotionnellement.

Gladys GILLOT

Auteure

Black Artiste

Gladys GILLOT

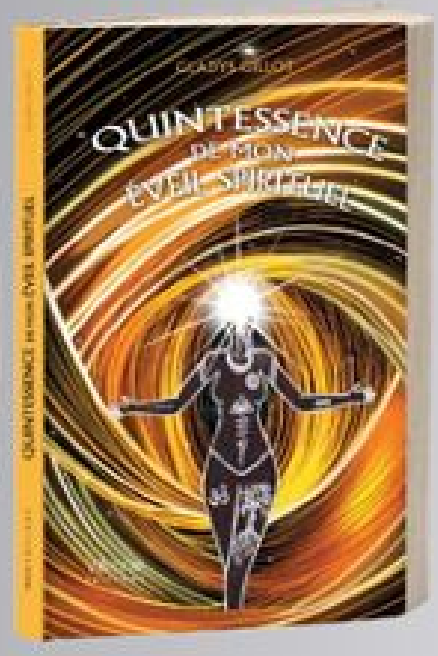
Auteure

Inspirée par divers textes et auteurs, elle a demandé à l'univers de l'aider à mieux comprendre sa vie et a été guidée sur sa voie en mettant en avant sa foi et sa détermination.



Anciennement agent de la fonction publique, **elle a décidé de se reconvertir en tant que guide spirituelle** afin de permettre au plus grand nombre de trouver un mieux-être, de reprendre leur plein pouvoir créateur et ainsi de créer leur réalité qui est en phase avec leur incarnation.

Black MAG
THE BEST



Insta : gladysgillot777
Facebook : Gladys Gillot
Tiktok : gladysgillot777

NEXT

COSMEDIS

Nouvelle Cire Coiffante



ALLAN FLORETTE



Black Artiste

ARTISTE PEINTRE CONTEMPORAIN

« Je peins des œuvres qui invitent à réfléchir, à ressentir et à espérer. »

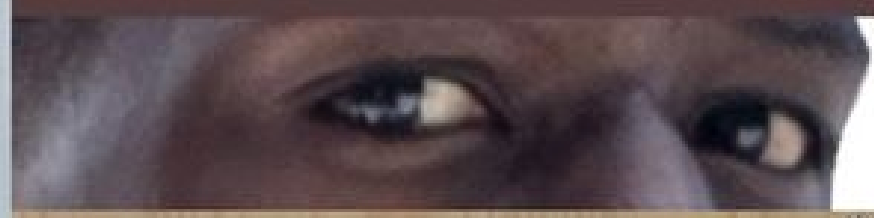
Artiste peintre Guadeloupéen

Allan FLORETTE

réalise des œuvres
en acrylique sur bois
et sur toile.
Son univers mêle foi,
identité, culture
Guadeloupéenne
et émotions humaines.

Chaque création
raconte une histoire
et porte un message,
invitant le spectateur
à s'arrêter, contempler
et donner son propre
sens à l'œuvre.









Black Artiste

DÉMARCHE ARTISTIQUE

À travers mon travail, je cherche à transformer des idées profondes en images fortes. Le bois, avec sa texture naturelle, occupe une place importante dans **mes créations et renforce leur authenticité**. Mon objectif est de créer des œuvres qui touchent autant le regard que le cœur. **Mon univers FOI & SPIRITUALITÉ**

La main de Dieu guide et inspire chaque création.

IDENTITÉ & CULTURE

Fier de mes racines

Guadeloupéennes, je les célèbre à travers **mes œuvres**.

ÉMOTIONS & HUMANITÉ

Des œuvres qui parlent de l'homme, de ses luttes, de ses espoirs et de son avenir.





Black Artiste

ALLAN FLORETTE

www.allanflorette.fr

allan.florette.art@outlook.fr

allan_florette.art



VOYAGEZ COMME UN VIP



DISPO DÈS MAINTENANT

RESERVE
TON CHAUFFEUR

0690 48 63 33

VEHICULE
8 PLACES

AVEC
TH TRANSPORT



NARA

Chanteur - Auteur - Compositeur
Interprète - Producteur
Directeur Artistique



la voix, le cœur, la longévité, le zouk authentique.

Dès son plus jeune âge, **Franck baigne dans le milieu artistique**.
C'est accompagné de son frère **Christian Nara**, de son cousin **Éric Maximilien** et de ses amis **Thierry Delannay**, et **Patrick Thams** qu'il fonde le **groupe Coco Naïn.**

Pendant plusieurs années, il y évoluera en tant que chanteur et participera à de nombreuses manifestations ainsi qu'aux podiums des fêtes communales.

franck_nara_officielle
Franck Nara
YouTub Franck Nara



Franck NARA

YouTub Franck Nara

À 16 ans, il crée le groupe Minou Stor et flirte également avec le milieu du zouk en intervenant comme voix lead au sein des groupes Arpège et Arc-en-Ciel.

1991 : Participation au **concours Rêve Antillais**, organisé par le groupe **Kassav'**. Il sera finaliste face à son frère Christian Nara, qui remportera l'épreuve.

1996 : Lauréat du concours 1er Micro. Black Artiste

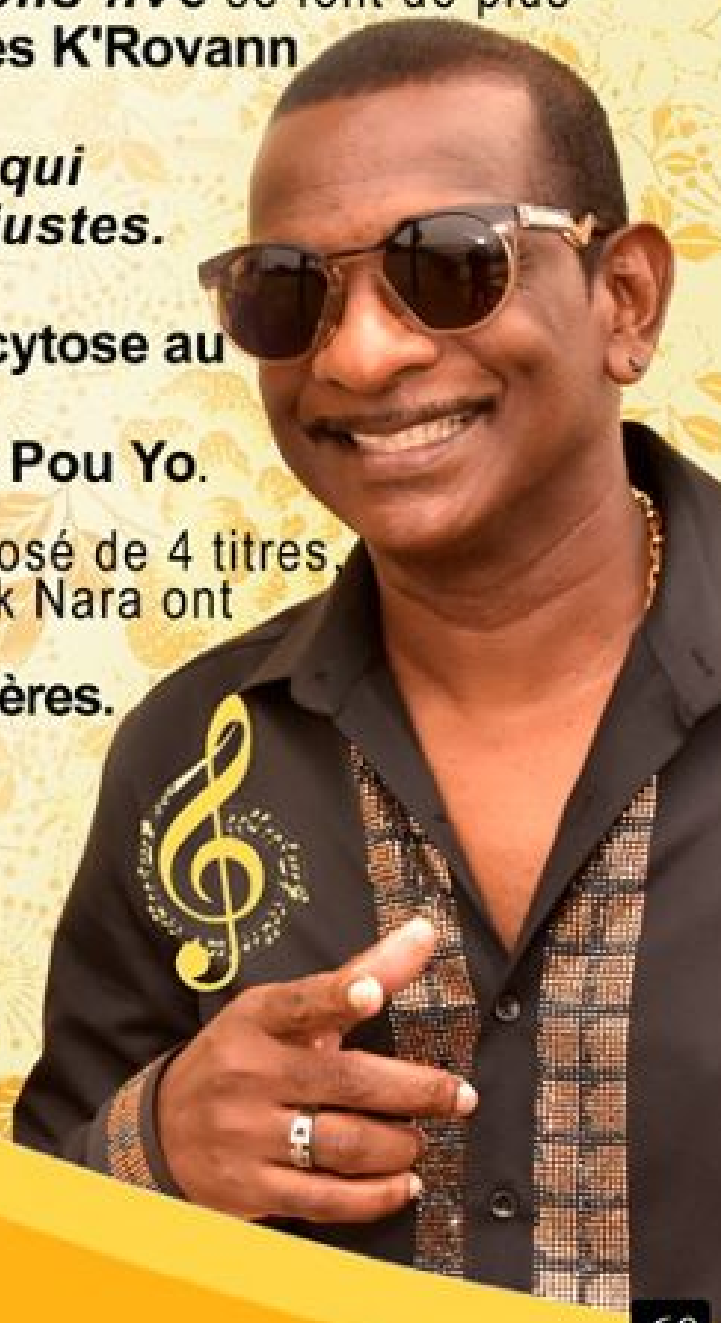
1997 : **Sortie de l'album 1er Micro** qui **remporte un énorme succès** avec les titres qu'il interprète, **Rêve et Malika**.

1998 : **Sortie de l'album Styl**, avec le **titre phare Hélène**.
Désormais, Franck devient un artiste incontournable dans le monde du zouk. **Sa renommée traverse les océans**, le succès s'invite dans l'Hexagone et à La Réunion. L'année 1999 marque un tournant dans sa carrière avec la sortie de son **1er album solo intitulé Sentiment, sur lequel figure le titre J'ai envie.**

2001 : Sortie de l'album **Sacrée Soirée**.Les années suivantes, il chante sur deux albums qui ont beaucoup fait parler d'eux : **Zouk Party - C'est dommage**, titre interprété en **duo avec Hervé Dachard**, et sur l'**album Koud'Ekla - Imagine**, interprété avec **Pascal Lancienne**. Les années passent, ***les succès s'enchaînent et les prestations live*** se font de plus en plus nombreuses, notamment avec les **groupes K'Rovann et Pluriel**.
Franck est également un homme de cœur qui n'hésite pas à s'engager pour les causes justes.

En 1991, il participera au spectacle pour la drépanocytose au Centre des Arts de Guadeloupe et en 2002, en faveur des enfants autistes, sur le **single Pou Yo**.

2005 : Réalisation d'un maxi single intitulé Extase, composé de 4 titres, dont Maman d'amour, sur lequel Christian et Franck Nara ont travaillé en parfaite harmonie.
Un réel hommage à leur maman et à toutes les mères.



Juin 2007 : Album 5 Live, en duo avec son frère Christian Nara.

Depuis **2011**, **il est Directeur Artistique de Kafé Bello Cho**
et membre **fondateur du groupe RITMIK**.
En **2022, il intègre le groupe SIWOTAJ**.

KAYNNAH

Une voix, deux îles, mille émotions.

«De son vrai prénom Alina», connue sous le nom de scène KAYNNAH, elle est l'une des révélations les plus prometteuses de la scène caribéenne actuelle.

«Née en Guadeloupe, d'origines dominiquaises», elle porte en elle cette double culture qui fait toute sa richesse. «**Bilingue français et anglais**», chanteuse caribéenne polyvalente, elle navigue avec une aisance rare du zouk au dancehall, de la soul au bouyon.

«Sa signature, voix polyvalente, esprit libre».

LE PARCOURS D'UNE CHORALE À LA SCÈNE

Son histoire commence là où commencent les plus grandes voix : à l'église.
Dans la chorale, elle apprend la rigueur, le collectif et l'émotion.

kayn.nah_officiel
kaynnah_officiel0
YouTube alinathomas8415

Très vite,
elle chante pour les siens
lors des fêtes familiales,
puis **s'affirme sur les scènes**
scolaires où elle découvre le goût du public.

Puis vient la bascule :
le passage de l'amateur à la scène professionnelle.

Moment charnière :
le 2 août 2024.
« Sa première grande scène au Maroon, le 2 août 2024, à l'invitation de Juanlo et Tryx, où elle interprète ses propres titres, marquant ainsi une étape importante dans sa carrière. »

DISCOGRAPHIE :
«4 TITRES, 4 AMBIANCES»





En à peine deux ans,
Kaynnah impose déjà son univers

- **Où étais-tu ?** (22 septembre 2023)
- **Single Zouk**.
  Son premier single, une entrée émouvante sur toutes les plateformes.
- **Oui Allô** (15 décembre 2023)
- **Single Bouyon**.
  L'énergie festive, le titre qui fait danser.
- **An pé pa** (19 décembre 2025 / Clip 09 janvier 2026)
- **Single Soul / Zouk / Dancehall**.

Son titre le plus abouti à ce jour. **« live »**

- **Antidote** (Freestyle)

Une performance vocale brute dévoilée sur Instagram, qui montre l'étendue de son talent sans artifice.

VISION & PHILOSOPHIE

Interrogée sur son moteur,
Kaynnah résume tout en une phrase :
« Chaque tentative sur mon chemin est un grand pas vers mon destin. »

"Kaynnah. Pour elle ", la musique est structurée autour de 3 piliers :
UN BUT : La musique comme direction de vie.
UNE ÉCHAPPATOIRE :
Un espace où poser ce qui ne se dit pas.
UNE FORCE VITALE :
Authentique & sincère, toujours.

KAYNNAH

Plus qu'une chanteuse,
Kaynnah
est une
émotion.

La relève est assurée.

Et elle ne fait que commencer.

KAYNNAH
c'est une âme
une voix
deux îles
un destin

Black Artiste

VÉNÉRO



Aujourd'hui, il effectue un retour remarqué avec son nouveau titre « **Warria** », **un morceau puissant** qui **symbolise son état d'esprit actuel** : celui d'**un combattant qui refuse d'abandonner face aux obstacles**. À travers ce retour, il souhaite montrer une nouvelle facette de **son univers artistique, plus mature, plus affirmée et toujours aussi authentique.**

Mêlant rap, mélodies et influences caribéennes,

VÉNÉRO **propose une musique sincère qui parle d'amour, de trahison, de dépassement de soi, de persévérance et de réussite**. Son objectif est de toucher le public à travers des textes vrais et des performances chargées d'émotion.

Déterminé à faire rayonner son talent bien au-delà de la Guadeloupe,

VÉNÉRO poursuit aujourd'hui le développement de son projet musical avec l'ambition de s'imposer sur la scène francophone tout en restant fidèle à son identité et à ses valeurs.

Instagram : @venero_music
TikTok : @venero.music
YouTube : @venero

Black Artiste

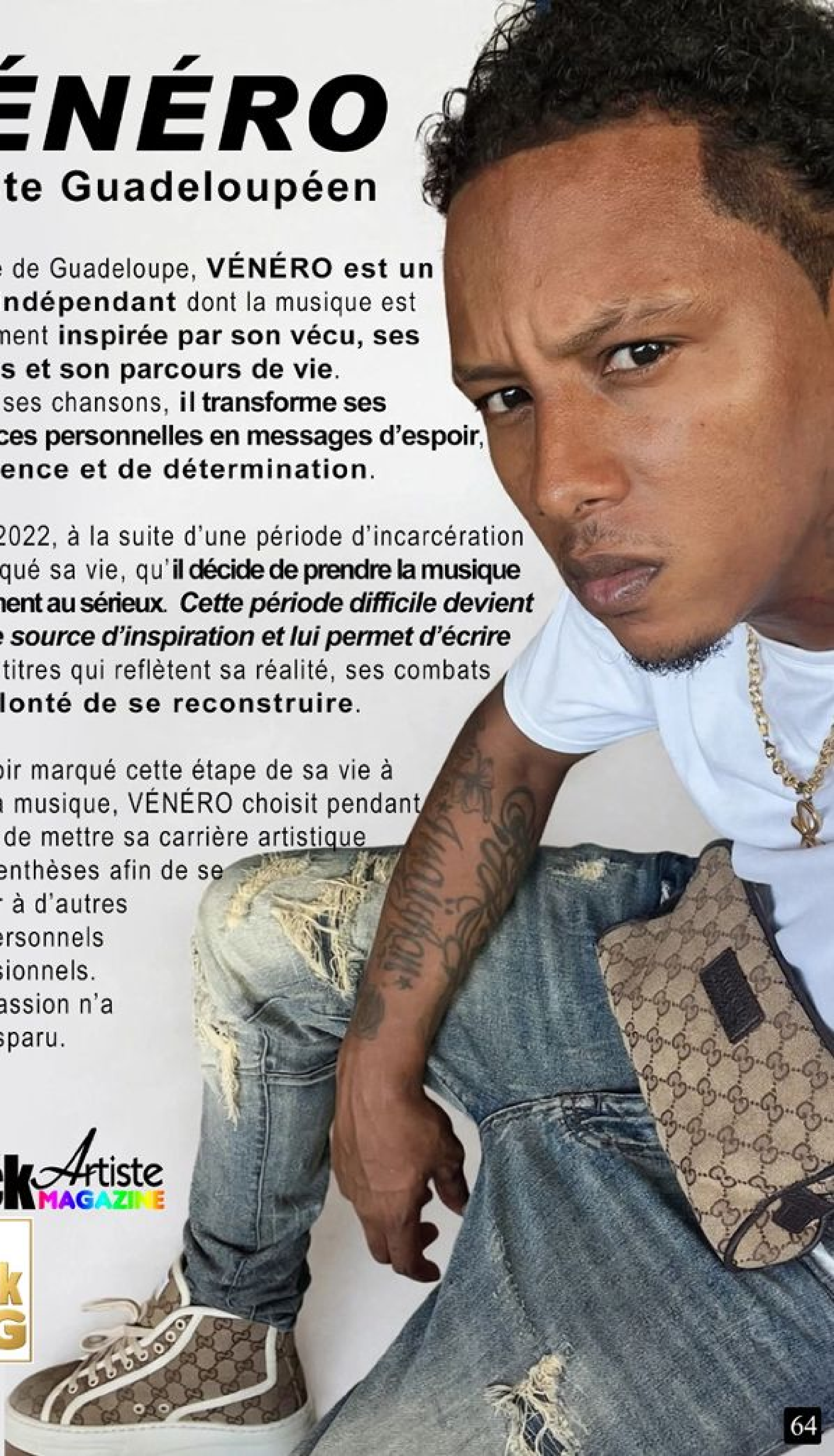
VÉNÉRO

Artiste Guadeloupéen

Originaire de Guadeloupe, **VÉNÉRO est un artiste indépendant** dont la musique est profondément **inspirée par son vécu, ses émotions et son parcours de vie**.
À travers ses chansons, **il transforme ses expériences personnelles en messages d'espoir**, de **résilience et de détermination**.

C'est en 2022, à la suite d'une période d'incarcération qui a marqué sa vie, qu'**il décide de prendre la musique véritablement au sérieux**. ***Cette période difficile devient alors une source d'inspiration et lui permet d'écrire*** plusieurs titres qui reflètent sa réalité, ses combats et **sa volonté de se reconstruire**.

Après avoir marqué cette étape de sa vie à travers sa musique, VÉNÉRO choisit pendant un temps de mettre sa carrière artistique entre parenthèses afin de se consacrer à d'autres projets personnels et professionnels.
Mais la passion n'a jamais disparu.



Mélinda JEAN

Praticienne en sonothérapie

j'ai 29 ans et je suis née en Guadeloupe

Depuis un an et demi, j'ai créé **LA FOWA**
pour réunir ma passion pour la musique et mon envie d'accompagner les autres vers le bien-être

La musique occupe une place précieuse dans ma vie. Elle m'apaise, m'aide à exprimer mes émotions et à avancer.

Black Artiste

FOWA

À travers
La Fowa
je propose des
voyages sonores
des moments pour **ralentir**
respirer et
se reconnecter à soi.

Bols tibétains
Tambour
Flûte
Koshi
Chachas
Diapasons
Voix
Handpan
et autres composent mon univers et **invitent à la détente** et au **lâcher-prise**.

Chaque personne peut vivre cette expérience à sa manière, en laissant simplement les sons l'accompagner.

Mélinda JEAN
Praticienne en sonothérapie



Mes séances se déclinent en individuel, en duo et en collectif, en salle, à domicile ou en entreprise. Je propose également « Au cœur de l'eau », un voyage sonore en piscine qui associe l'expérience des sons à celle de l'eau.

LA FOWA

Le nom La Fowa fait écho à la foi et à quatre repères "qui me sont chers. **Ancrage, Afrique, Ajna et Amour**."

Ils nourrissent l'identité de mon projet et ma manière d'accueillir chaque personne.

Mon intention est d'offrir une parenthèse dans le quotidien : un espace pour souffler, écouter et ressentir.

À travers La Fowa, j'invite chacun à prendre du temps pour soi et à retrouver un peu de paix intérieure.

La_fowa



Typhanie

Black Artiste MAGAZINE THE BEST

MISS OUTRE-MER FRANCE 2026

Originaire de la Martinique et de la Guadeloupe, Typhanie incarne l'élégance, la force et la richesse de nos îles.

Élue à l'unanimité par le jury, elle s'est distinguée par son éloquence, son aisance naturelle et les valeurs profondes qu'elle porte avec fierté.

Bien plus qu'une couronne, **Typhanie porte en elle l'histoire, la culture et la beauté de l'Outre-Mer.** À travers elle, ce sont les couleurs du madras, la force du gwoka, les saveurs de nos terres, la résilience de nos femmes et la chaleur de notre peuple qui sont mises à l'honneur.

Ambitieuse, authentique et engagée, elle est le visage d'une jeunesse ultramarine fière de ses racines et tournée vers l'avenir.

Double île, double fierté. Originaire de Martinique et de Guadeloupe,

Miss Outre-Mer 97

missoutremer97
Miss Outre-mer France
missoutremer-france.fr

BLACK MAG
CARIBBEAN HEXAGONE
BY MIIKIISH

Lucela TEL LACAZETTE

Entrepreneure, auteure et créatrice de projets inspirants

Passionnée par la créativité, le développement personnel et l'entrepreneuriat, Tel Lacazette Lucela est une femme ambitieuse qui souhaite transformer ses idées en projets concrets et inspirants

Lucela Lacazette

Lucela tel Lacazette

https://stan.store/Lucela

Black Artiste

Lucela TEL LACAZETTE

À travers ses différentes activités, elle développe plusieurs univers **créatifs et professionnels**, notamment **Eyoumise par Ayoumi Prestige**, **une marque qui reflète son goût pour l'élégance, la créativité et l'accompagnement.**

Auteure de livres publiés sur Amazon, elle explore différents thèmes, tels que le **coloriage créatif, le bien-être, l'épanouissement personnel** et l'**organisation du mariage**. Elle **conçoit notamment des ouvrages** destinés à **accompagner les lecteurs dans leurs moments de détente**, leurs projets et les étapes importantes de leur vie.

Avec Ayoumi Prestige, elle développe également des activités autour de l'**organisation de mariage**, de la **célébration des unions** et de l'**accompagnement des couples**.



Entrepreneure déterminée,

Tel Lacazette Lucela

souhaite aussi **encourager** celles et ceux qui aspirent à **gagner en autonomie grâce au numérique et à l'entrepreneuriat.**

Son ambition est de faire de sa créativité une source d'inspiration, de partager son savoir-faire et de construire un univers où se rencontrent passion, élégance, développement personnel et réussite.

Black Artiste

"Sa vision: oser croire en ses idées," transformer ses passions en opportunités et avancer avec détermination vers ses rêves.

NOSSA

NOSSA baigne d'abord dans le milieu hip-hop où il commencera par la danse puis la composition et l'interprétation de quelques Rap. Mais sa véritable identité musicale, n'apparaîtra qu'en 2009, où il s'initiera à des compositions plus caribéennes, ce qui lui réussira très bien.

Et c'est ainsi qu'il poursuit en se lançant dans une première expérience discographique avec un maxi single cinq titres intitulé «Tousel» titre zouk- "R'n'B", très apprécié d'ailleurs du public dès les premières semaines de sa sortie. Mais le meilleur reste à venir avec les autres titres comme «Si toutefois», «Pousyè» ou «Pourquoi»

NOSSA, est un artiste complet: auteur compositeur interprète, beatmaker. Il a encore de très beaux titres à nous faire découvrir dans des registres pour le moins inattendus.

"Sa musique est finalement définie" comme étant de la NOSS'Music par le grand saxophoniste Camille Sopran'n, son parrain artistique actuel. Le tout avec un timbre envoûtant qui ne laisse pas indifférent.

Black Artiste MAGAZINE
www.blackmag.fr

Bercé par des rythmes afro-américains et des voix qui ont marqué cette époque très riche musicalement: Earth wind and Fire, Marvin GAYE, James BROWN...

Black MAG

Nossa.

ZOUK
REGGAE
SOUL-CREOLE

Artiste
auteur, compositeur
interprète, beatmaker.

TikTok NOSSA J
NOSSA_JACOBSON
YouTube NOSSA J

TYRIICK

Auteur-compositeur, interprète et beatmaker



TYRIICK

Artiste caribéen, auteur-compositeur, interprète et beatmaker, dont l'univers musical se construit à la croisée du R&B, de la Soul et des sonorités afro-caribéennes.

Porté par une écriture sincère et une approche profondément mélodique, il explore l'amour, les relations, le désir, mais aussi les doutes, le temps qui passe et les réflexions plus intimes.

De la douceur d'un R&B nocturne à l'énergie du Dancehall, de l'Afrobeat ou de la Kizomba, TYRIICK refuse de s'enfermer dans une seule couleur

Artiste de la nouvelle génération caribéenne,
il développe son parcours avec une vision indépendante, façonnant aussi bien ses textes que ses mélodies et certaines de ses productions.

Sur scène comme en studio, son ambition reste la même : créer une musique authentique, émotionnelle et capable de faire voyager au-delà des frontières.

YouTube Tyrick972

tyriick972

YouTube Tyrickbeats

Z-STYLE
CHARLY CDKM



Un passionné de musique, un créateur et un homme engagé

Depuis toujours, **Charly Couppé De Ker Martin**, connu sous le nom d'artiste **Z-STYLE CHARLY CDKM**, est animé par une passion profonde pour la musique, la danse et la culture antillaise. **Artiste dans l'âme**, créateur dans l'esprit et homme de terrain, il a construit son parcours au fil des expériences, des rencontres et des projets qui ont marqué sa vie.

Des premiers pas dans la danse à l'événementiel

C'est d'abord par la danse qu'il découvre l'univers artistique.
Il pratique plusieurs disciplines, notamment le jazz-rock, le funk,
le gwoka et la quadrille, au sein de la troupe de Mme Decorbin, à Sainte-Anne, en Guadeloupe.

Cette première expérience lui permet de développer son sens du rythme, de la scène et de l'expression artistique. Il participe également à quelques clips en tant que danseur.

Black Artiste

Dans les années 1980, sa passion pour la musique le conduit naturellement vers **l'organisation de soirées et le métier de DJ**.
En 1984, il crée le concept événementiel « Charly et Bernard », avant de poursuivre son développement dans l'organisation d'événements et la production avec la création de KBS Production.

De la passion des mélodies à la création musicale

Parallèlement à ses activités événementielles, Charly nourrit depuis toujours le goût de l'écriture et de la composition musicale. Il imagine des textes, recherche des mélodies et développe son propre univers artistique.

Grâce à la complicité de son frère, guitariste, et aux rencontres avec des amis musiciens, notamment au sein du groupe HORSZONE, il parvient à donner vie à ses compositions et à les concrétiser en studio.

YouTube Z-STYLE CHARLY CDKM z_style_cdkm Z-Style Charly Couppé de ker martin

Z-STYLE
CHARLY CDKM

Cette aventure musicale aboutit à la réalisation de son premier album, DOUT', en 2017. Il poursuit ensuite son chemin artistique avec deux autres projets :

2017 : DOUT' *son premier album.*
2020 : TRIBUTE son deuxième album.
2023 : SENTIMENTS son troisième album.



z_style_cdkm

YouTube Z-STYLE CHARLY CDKM

Z -Style Charly Couppé de ker martin

Black Artiste

Trois albums qui témoignent de sa persévérance, de sa créativité et de sa volonté de faire vivre son propre univers musical, sans renoncer à son identité artistique.

Les arts martiaux : discipline, respect et persévérance

Au-delà de la musique et de l'événementiel, Charly a également pratiqué les arts martiaux. Cette expérience s'inscrit dans un parcours personnel où la discipline, le respect, la maîtrise de soi et la persévérance occupent une place importante.

Ces valeurs accompagnent sa démarche artistique et humaine, aussi bien dans ses projets professionnels que dans ses relations avec les autres.

PARLEZ MOI ZOUK :
transmettre, valoriser et partager

Plus récemment, Charly élargit son engagement en devenant animateur et concepteur de l'émission PARLEZ MOI ZOUK, diffusée sur KNA Radio, puis développée dans l'univers de KNA MÉDIA WEB.

À travers cette émission, il donne la parole aux artistes du zouk, met en lumière leurs parcours, leurs expériences, leurs actualités et leurs dernières productions. Son ambition : contribuer à la promotion du zouk, encourager les échanges entre les acteurs du milieu musical et offrir aux artistes un espace d'expression et de visibilité.

Mais son engagement ne s'arrête pas au micro.
À travers les groupes WhatsApp et Facebook associés à PARLEZ MOI ZOUK, il souhaite créer du lien, favoriser le partage d'informations, relayer les initiatives et soutenir la visibilité des artistes, des événements culturels et des associations.

Cet investissement bénévole traduit une conviction forte : la culture se développe aussi grâce à la solidarité, à l'entraide et à la capacité de chacun à contribuer, à son niveau, au rayonnement des initiatives collectives.

Un parcours guidé par la passion et le partage

De la danse à la production événementielle, de la composition musicale à l'animation radio et web, Charly Couppé De Ker Martin a toujours cherché à transformer ses passions en projets concrets.
Z-STYLE CHARLY CDKM, c'est avant tout un artiste indépendant, un créateur et un homme engagé, qui poursuit son chemin avec une même volonté : faire vivre la musique, valoriser les talents, favoriser les rencontres et contribuer au rayonnement de la culture zouk.
Son parcours reste guidé par trois mots essentiels : passion, persévérance et partage.

La Fafa BOSS

Originaire de la Dominique et enraciné en Guadeloupe, cet artiste complet est à la fois **interprète, auteur, compositeur et DJ.**

Animé par la passion de la musique depuis son plus jeune âge, il s'impose aujourd'hui comme une **voix montante du Bouyon**, un style qu'il incarne avec dynamisme et sincérité.

Son parcours est déjà marqué par des scènes qui comptent : concert au Gosier pour la Fête de la Musique, artiste invité surprise au Twofez Événements, révélation Nouveau Talent de la Ville des Abymes, mais aussi Arawak Sound System, Open Stage Go, Moon Vybz à Petit-Canal et L'Embouchure à Capesterre Belle-Eau.

Sur scène, **il livre une musique puissante** et festive, inspirée du quotidien, de son île, la Guadeloupe, et de son vécu.
Un artiste émergent, talentueux et charismatique, à suivre de très près.

La musique, "c est ma vie"

la_famille_gang
la Fafa
YouTub la fafa boss

La Fafa BOSS

Black Artiste

BIGUINE NOW

BN

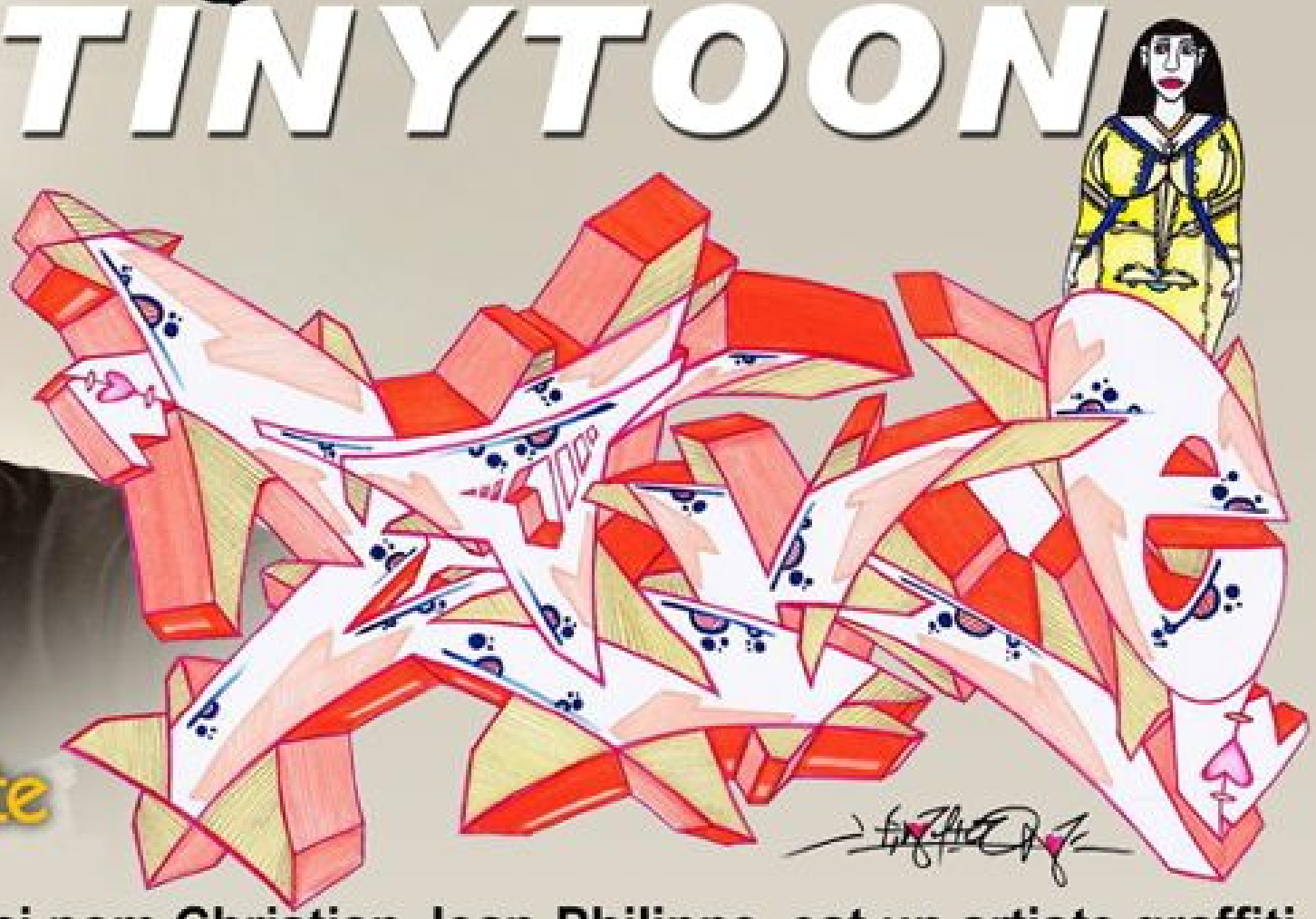
MAJ albon





Autodidacte antillais et chanteur de RAP

TINYTOON



TINYTOON, de son vrai nom Christian Jean-Philippe, est un artiste graffiti autodidacte et rappeur antillais né à Paris le 26 septembre 1977, de mère Guadeloupéenne et de père martiniquais.

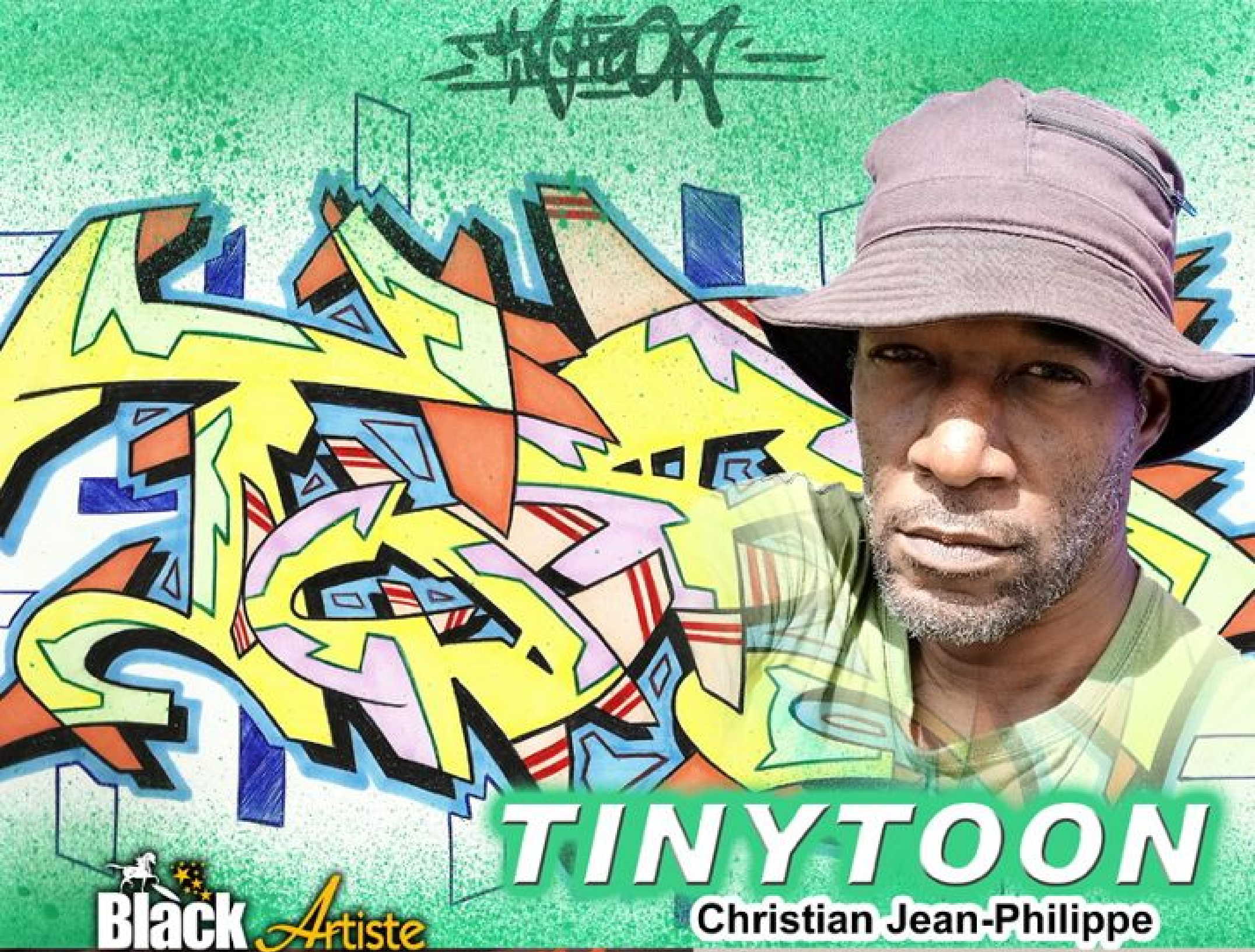


Passionné de dessin et de hip-hop depuis son plus jeune âge, il commence le **graffiti et le rap** à Pointe-à-Pitre en 1991. Il fonde son premier **crew GRAFFITI BOMBAZ** dans les années 90, puis rejoint l'un des plus grands collectifs de Guadeloupe, les A.E.M. (Artistes En Mouvement) aux côtés de **Warner, Krys, Pacman** et bien d'autres.

Au fil des années, **il développe un style unique et reconnaissable** :
un wildstyle à ailerons,

salué par des légendes internationales comme COPE2 ou BG183 des TATS CRU.
Il excelle également dans le flop / throw-up (bubble style) auquel il apporte sa touche personnelle, du plus simple au plus coloré.

YouTube **Christian Jean-Philippe**



TINY TOON

Christian Jean-Philippe

Black Artiste
www.blackmag.fr





Infographiste et webmaster de formation (1998-2004), **il est un pionnier du web** en Guadeloupe avec ses sites **gwadawebmaker et wisdom.**

Artiste complet, il est aussi **producteur et chanteur** sous son **label indépendant ONEDAGROUND rap, trap, drill, dancehall, reggae, zouk, bouyon, "afrobeat..."**

Auteur du livre
"Christian Jean-Philippe Toon Graffiti Sketches" (2019, Amazon),

il a participé à de nombreux festivals majeurs :
WORLD KREYOL ART FESTIVAL (2019, 2021), JAM des A.E.M. (2017), TI KANNAL GRAFFITI JAM (2024) et **peint régulièrement au Centre des Arts de Pointe-à-Pitre**.

Depuis 2006, proche de son public, il vend ses toiles entre Pointe-à-Pitre et Le Lamentin.

Voyagez dans le confort et en toute liberté
Avec NT VOYAGES

NT Voyages

0590 53 86 17
0690 55 39 36
ntvoyages@hotmail.fr



Transport: Urbains, Inter Urbains, Scolaire, Occasionnels et Touristiques

EUGÈNE PERMA

PROFESSIONNEL | PARIS

COSMEDIS



AUTO-ECOLE

OBJECTIF VOUS FAIRE REUSSIR !

4 CHEVAUX
CENTRE DE FORMATION

AUTO ECOLE 4 CHEVAUX

52 rue de la République
97100 BASSE TERRE

FORMATION AU PERMIS B

Conduite accompagnée dès 15ans

Boite Manuelle et Boite Automatique



Examen de conduite

Basse-Terre ou Pointe à Pitre

0590 026 786
0690 991 677



autoecole4chevaux

autoecole4chevaux@gmail.com

Recyclage de code gratuit pour ceux qui ont déjà le permis de conduire

AGRÉMENT E2597100050



AUTOSÉCURITÉ

CONTROLE TECHNIQUE

Une marque du groupe SGS

PHICOTEC

Marquisat - route de l'usine
97130 Capesterre belle eau

Horaire d'ouverture
du lundi au vendredi 8h00 - 17h00
samedi 8h00 - 13h00

0590 98 78 17

Coup de cœur Black Artiste MAGAZINE

AZTEC MUSIQUE

jessyebelleval.com

Sa ké fè Mal

Jessye Belleval

Radio edit

YouTube



LE CLIP ET LA CHANSON
DÉJÀ DISPONIBLES

www.jessyebelleval.com

salon de Coiffure Mixte



PARTENAIRE

BlackMAG
www.blackmag.fr

Nos collaborateurs

"Le magazine Black Artiste est fier de mettre en lumière le monde de l'art!

Nous nous consacrons actuellement à nos propres projets et travaillons en étroite collaboration avec des partenaires talentueux : artistes, photographes, producteurs et surtout des correspondants qui ont généreusement accepté de collaborer avec nous."

NOS PARTENAIRES

www.blackmag.fr

Nos 60 correspondants pour la liaison entre les artistes et le magazine.

Jean Michel BELLEJAMBE
Sébastien VINGADASSALON
Lindsay VINGADASSALON
DR MEDIA DIFFUSION
Elodie GIRAUD GIRARD
Thomas EVANS Dunston
Philippe BEAUREGARD
Jocelyn CHRISTOPHER
Solenn SAINTE-MARIE
Raymonde Alice ERRIN
Mervin SAINTE-LUCE
Florian BIZOUK (FLB)
Maureen BOURGEOIS
Patricia CASTELNOT
Indira CASTELNOT
Véronique SIARRAS
Priscilla COLOMBO
Leslie GRACCHUS
Florence QUERBEL
Rodolphe QUESTEL
Kimberly THOMAS
Ruddy CORNELIE
Keliane DOUGLAS
Océane DUNOYER
Océane PELMARD
Sandrine CELESTE
Océane MARTIAS
Maylis DRYMON
Régine GARNIER
Gérard LOISEAU
Julie CONSTANT
Gérard LOISEAU
Tracy PERAMIN
Richelord CEUS
Malick NEUILLY
Patricia CHEVRY
Stessy CHEVRY
Maëlia MANCEL
Andy HARDIAL
Madly MARIAN
Stylvie RUFFE
Bradley PYREE
Syndie BENOIT
Thierry HORTH
Marine MINOS
Lya ADELINE
Mario DERBY
Lionel FIMIEZ
L'Alchimiste
NCS97 PROD
Joël GALIPO
Laure AJAX
Lia DISTIN
Miichiish
Wamba J
Zweeng
Phalidja
Zaya
Wils
Rio

"Avec notre équipe, on vit notre passion en soutenant les artistes. Pas question de laisser filer le projet !"

Télécharger votre magazine **www.blackmag.fr**

MEDIAS ET PRODUCTIONS

DR MEDIA DIFFUSION

Ma Radio, Mon Territoire
RHT RADIO HAUTE TENSION
La proximité au bout du monde

NCS97 production

Kim TOUCH Agency

KSB Karukera Steel Band

Vitiana event

GOODBRASS

Le rêve antillais

WHYPYBEATS

IIKIISH

RADIO TV BASSE-TERRE

OPEN STAGE Go

KVZPHOTOFILMS

P.I.B.I

Presse Internationale
Banque d'Images
(Agence de presse)

Contact: blackartiste.mag@gmail.com

Fondateur / Directeur de publication / Commercial
Patrice RUFFE
+590 690 913 303

Communication
Kimberly THOMAS
+33 6 50 31 18 32

NCS 97 PRODUCTION
+590 690 964 058

@BLACK_ARTISTE_MAG

Avocat de Black Artiste Magazine et plateforme Black mag
Maître Gérald CORALIE docteur en droit.

+590 0690 67 10 16 cabinet.coralie@gmail.com

Rés. Les emeraudes n°120 Marigot - 97150 Saint-Martin FWI Zone d'activité de la RIVIERA - 97190 Le Gosier Guadeloupe



Siret : 108 165 499 00014 APE 90.03B

Black Artiste MAGAZINE

LE CHEVAL NOIR ET LES ÉTOILES

On raconte qu'autrefois, les hommes avaient oublié comment aimer.
Leurs cœurs étaient lourds, leurs corps fatigués.
Alors l'Univers envoya un Cheval Noir. Sur son dos,
il ne portait pas un cavalier, mais des étoiles.
À chaque foulée, une étoile tombait sur Terre et devenait un Artiste.
On lui donna une mission.

Si les hommes manquent d'amour, tu leur donneras ton chant.
S'ils sont malades de l'âme, tu leur donneras ta guérison.
S'ils ont perdu la paix, tu leur donneras ton bien-être.

Cet artiste, c'est toi.

Tu n'es pas juste un chanteur, un danseur, un peintre, un musicien.
Tu es celui qui incarne l'Amour qui répare, la Guérison qui libère,
le Bien-Être qui reste.
C'est pour cela que Black Artiste t'a reconnu.

BLACK, ce n'est pas une couleur, c'est une élégance.
Le nom **BLACK ARTISTE MAG**
est un hommage au grand magazine
FLASH BLACK de notre époque.

Chez nous, BLACK signifie Chic, Élégant,
Sobre, Professionnel.

Notre magazine est ouvert à TOUS les artistes,
sans distinction d'origine ou de couleur.
Aucune discrimination.
Seul le talent et le respect comptent.
Bienvenue à tous dans la famille BLACK ARTISTE.

@Patrice RUFFE FONDATEUR DE BLACK MAG

FANM DJÒK

FANM DJÒK

ADS RECORDZ

La Rencontre

Sarah Moiret

Christie Bélise

Diana Glandor



Une pièce mise en scène par Séverine DINARQUE

21 NOVEMBRE

MÉDIATHÈQUE DU LAMENTIN

20H

Ticket en vente sur BIZOUK.COM

kiwol

Viviana Events

Le LABO

COSMEDIS

Angenel GONFIER

Black Artiste www.blackmag.fr